

مكتبة مصر العربية

للمطبوعات

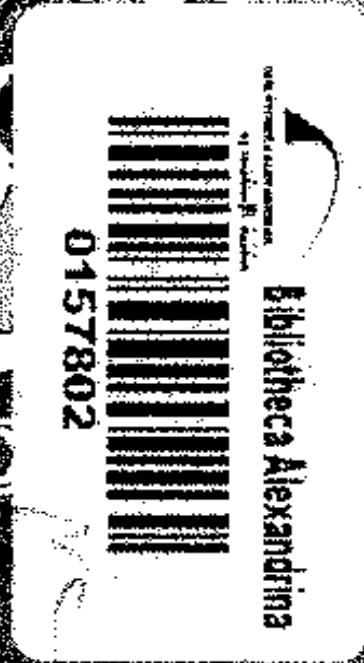
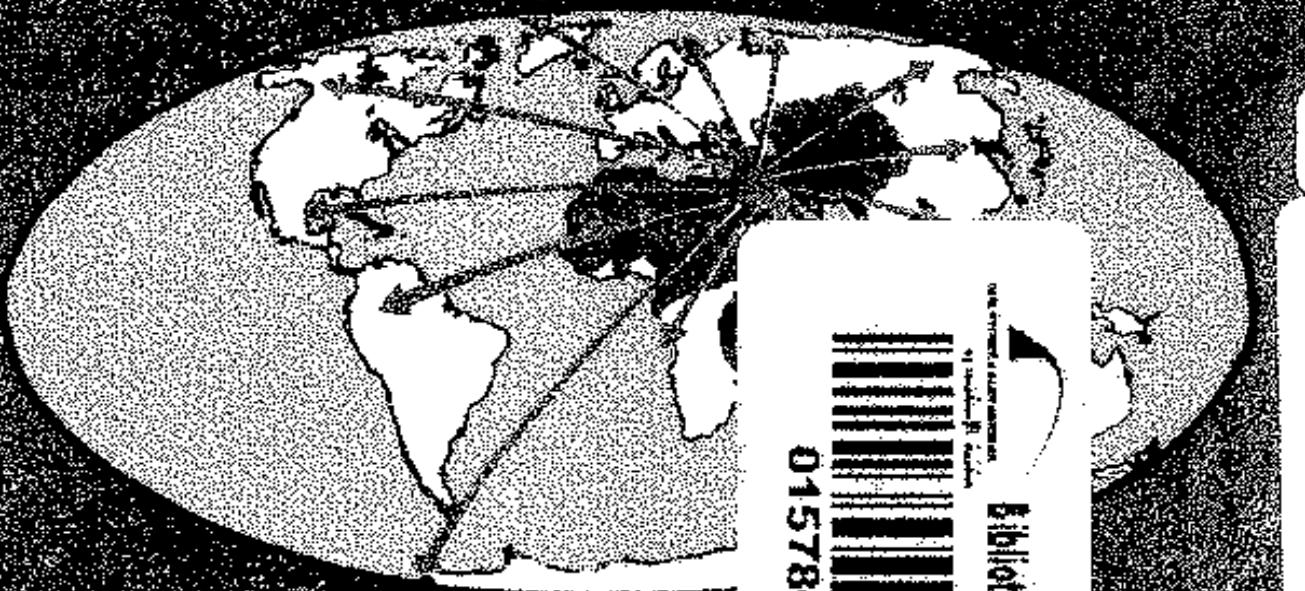
الكتاب العربي

موقع على الانترنت الذي يُعنى بكتاب الأدب العربي مختصرة ولها نسخة كبرى

الإلكترونية المحدثة

الكتاب العربي

الموقع الإلكتروني للأدب العربي



مكتبة الإسكندرية
جامعة الإسكندرية

الكتاب العربي على الإنترنت

وَلَزِلَ الْكَنَابِيُّ الْأَصْنَوِيُّ
نَفْدَمْ لِلَّهِ

الجَفْر

هو علم الغيب الذي يكشف للأنباء معجزة ولالأولياء كرامة

للإمام المجدد

الشَّهِيدُ قَاضِيُّ بَوْلَغَرْ

أستاذ الشريعة الإسلامية بجامعة العروض

طبع بإذن من
شیخ الطريقة العزية

السيد زادير باضي أبو الغرام
الحسامي بالنصر



طبعات الكتاب

- الطبعة الأولى ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م
- الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م
- الطبعة الثالثة ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَاتِحَةُ الْكِتَابِ

الحمد لله ، من له ذكر لا ينسى ، ونور لا يطفى ، ونعم لا يفنى وثناء لا يمحى ، وملك لا يزول ، وجلال لا يكيف ، وكامل لا يدرك ، وقضاء لا يرد ، وصفات لا تبدل ، ونعوت لا تتغير .

والصلوة والسلام على سيدنا وموانا محمد صلاة تكون لقلوبنا نوراً يملؤها يقينا ، ولأبداننا سروراً تلين به في طاعتك يا الله ، ولنا وأهلنا وأولادنا وإنجواننا حفظاً وسلامة من الأهوال والأمراض يارب العالمين وعلى آله أئمة الهدى والرحمة وشفاء الأمة ؛ وكاشفى الغمة ، وعلى صحابته الهاذين المهدىين ، ورضي الله تبارك وتعالى عن الإمام المجدد السيد محمد ماضى أى العزائم السيد البختى والإمام المرتاجى سليل أهل بيت المصطفى ، ونصر الله وجه خليفته الأول الإمام المتحن السيد أحمد ماضى أى العزم الزاهد العابد الراكع الساجد ، ولى الميلك الماجد ، زين المنابر والمساجد رضي الله عنه وأرضاه .

وبعد فتقدم دار الكتاب الصوفى وهى إحدى أوجه نشاط مشيخة الطريقة العزمية ، الطبعة الثالثة لكتاب « الجفر » للإمام

المجدد السيد محمد ماضى ألى العزائم الذى أملأه رضى الله عنه وأرضاه فى خلال الفترة من ١٣٤١ هـ حتى ١٣٥٦ هـ الموافق ١٩٢٢ م حتى ١٩٣٧ م

وقد صدرت طبعته الأولى غرة رجب ١٣٧٦ هـ الموافق ١٩٥٧/٢/١ وبعد أن نفذت هذه الطبعة أعيد طبعه للمرة الثانية في ٢٠ شوال ١٣٩٣ هـ الموافق ١٩٧٣/١١/١٥ م .

وها هي الطبعة الثالثة تقدمها سائلين المولى عز وجل أن تناول الرضا والقبول كما نالت الطبعتان السابقتان .

وكتاب «الجفر» ، تفاحة من نفحات الإمام المجدد السيد محمد ماضى ألى العزائم ، وقبس من أنوار مشككاته تلقاء قلبه السليم من الأغيار ، في حال تحرده من القيود الكونية ، وغيته عن نفسه وحيشه ، غيبة هي عين الخضور في حضرة السر والنور ، فترجم به لسان بيانه ، كاشفاً الأستار عن غيوب الأسرار ، بالإشارة في قالب العبارة ، لتطمئن قلوب أهل الإيمان بما سيقول إليه أمر أهل القرآن في عالم الكيان . وهذا قال رضى الله عنه وأرضاه :

خذوا بالإشارة فالإشارة للقلب وللروح في حال التجدد من ترب وخل العباره أو كتبها فإنها تستر أسراراً وتخفي خبايا الغيب «فتشتب» فيه الغيب يجهل لمن صفا ^{يُبَيِّنُ} بالرمز الخفى لذى اللب

معاني صفات الحق فيه لمقتضى تبنيه
في لحظتها أهل الصفا في تنزيل
وهي لحظة أو لمحه أو إشارة
يترجمه عنه اللسان مُبيّناً
وما الغيب إلا جذبة يصطلي بها
فيشغله عن كنه ذات تقدست
يرى سر تقدير الحكم مشاهداً
لكيف يرى المحبوب كنه حقيقته

ثم يقول أمدنا الله بمنده : -

أنا العبد مضطر إلى حظوظة الرب
وما مقصدى كشف المكون ومن أنا
فنيت عن الآثار لكن مكانى
فأفقه عنه سر حكمته التي قد تبني
والغيب كما قال رضى الله عنه : ينقسم إلى قسمين .

القسم الأول : غيب كنه الذات الإلهية ، وهذا الغيب محظوظ
بيان ، « لا يعرف الله في الله إلا الله ، ليس في الله إلا الله ، وليس
في الكون إلا الكون ، فلا الكون ظرف لله ، ولا الله ظرف
للكون ». .

والقسم الثاني : غيب الكائنات ، وهذا الغيب يكشف الله تعالى به من يشاء من عباده ، سر قوله عز شأنه « ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء » وتحقيقاً لقوله سبحانه « إن تتقوا الله يجعل لكم فرقاناً ويُكفر عنكم سباتكم » والفرقان نور يقذفه الله تعالى في قلب من يشاء من عباده فيميزه بين الخبيث والطيب ويفرق بين الحق والباطل ، وأهل هذا المقام هم المعنيون بقوله الله سبحانه في الحديث القدسي الذي يقول فيه : « ولا يزال عبدٍ يتقرّب إلى بالتوافق حتى أحبّه فإذا أحبّته كُنْتَ سمعَهُ الَّذِي يسمعُ بِهِ ، وبصرَهُ الَّذِي يبصرُ بِهِ ، ولسانَهُ الَّذِي يتكلّمُ بِهِ ، ويدَهُ الَّذِي يبْطَشُ بِهَا ، ورجلَهُ الَّذِي يسْعى بِهَا ، ولئن سأَلْتَنِي لآعْطِنَّهُ وَلَئنْ اسْتَعَاذْتُ لآعْيَذْنَهُ ». ومن سمع بريه ، وأبصر بربه ، غرق في بحار الأحادية ، وترجم بأسرار الوحدانية ، مبيناً للغيب المصور ، والسر المكتون ، بسر إمداد من يقول للشيء كن فيكون .

إلى هذا المقام يشير الإمام رضي الله عنه ، فيقول : -

غيّان : غيب مكون الأكون حظر أبیح به بنور بيان إخفاؤه دین أدين به ولی عند اصطلاحى في نشوة السكران والغيب غيب الكون في رمزى يُرى للعارفين حقيقة التبيان نجم يلوح وظلمة قد تختفى حال اختلاف أئمة الشيطان ولا يفوتنى أن أنوه بأحد حفاظ « الجفر » - الذي تلقاه عن

جده الإمام السيد محمد ماضى أبي العزائم - الشیخ أبو العلا أحمد
وهو من رعى ما استحفظ وحفظ ما استودع . فاللهم تقبله منه
واجزه على ذلك جراء المحسنين .

ولقد رأيت أن أكتب في القسم الأول من هذا الكتاب عن
الجفر وحقيقة وأنواعه وعن أقوال المنكرين والرد عليهم وعن بيان
أن الغيب يكشف للأنباء معجزة وللأولياء كرامة وعن ماهية الجفر
عن الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبي العزائم وفي القسم الثاني
نقلت نصوص الأجفار التي أملأها الإمام المجدد رضى الله عنه دون
التعليق عليها .

« رب أودعنى أنأشكر نعمتك التي أنعمت علىي وعلى والدى
وأن أعمل صالحاً ترضاه وأصلح لى في ذريته إني تبَّث إليك وإلى
من المسلمين ». .

مشيخة الطريقة العزمية شيخ الطريقة العزمية
السيد عز الدين ماضى أبو العزائم يوم الاثنين
المحاسى بالنقض ١٨ ربيع الثانى ١٤١١ هـ
٥ نوفمبر ١٩٩٠ م

مُقْلَمَةٌ

لِإِلَمَامِ الْمَتْسِنِ

السَّيِّدُ أَحْمَدُ ماضِيُّ أَبْنَى العَزَائِمِ

غَرْةُ رَجَبٍ ١٣٧٦ هـ المُوافِق ١٩٥٧/٢/١ م

الْحَمْدُ لِلَّهِ تَحْلِي لِلْقُلُوبُ بِالْعَظَمَةِ ، وَاحْتَجَبَ عَنِ الْأَبْصَارِ
بِالْعَزَّةِ ، وَصَرَفَ الْأَشْيَاءِ بِالْقَدْرَةِ ، فَلَا أَبْصَارٌ تُثْبِتُ لِرُؤْيَتِهِ .
وَلَا أَفْهَامٌ تُبَلِّغُ كَمَّهُ عَظَمَتْهُ وَلَا عَقُولٌ تُدْرِكُ غَاِيَةَ قَدْرَتِهِ .

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نُورِ الْهَداِيَةِ لِطَرِيقِ الْحَقِّ ، وَشَمْسُ الدِّلَالَةِ
لِلْخَلْقِ سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الْأَطْهَارِ وَعَلَى
صَحَابَتِهِ الْأَحْمَادِينَ الْأَخْيَارِ . وَرَضِيَ اللَّهُ تَبارَكَ وَتَعَالَى عَنْ حَجَةِ
الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ إِلَمَامُ الْمَجْدِ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ ماضِيُّ أَبْنَى العَزَائِمِ الَّذِي
تَفْخَرُ بِهِ جَامِعَةُ إِلَسْلَامِ الْكَبِيرِ «الْأَزْهَرُ الشَّرِيفُ» لِأَنَّهُ مِنْ
أَكْمَلِ أَئْمَاءِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِي جَمَعَ بَيْنَ عِلْمِ الشَّرِيعَةِ وَعِلْمِ الْحَقِيقَةِ .

وبعد فتقدم مشيخة الطريقة العزمية الطبعة الأولى لكتاب الجفر
لإمام المجدد السيد محمد ماضي أبي العزائم أستاذ الشريعة الإسلامية
بجامعة الخرطوم سابقاً .

وعلم الجفر هو علم مكاشفة القلوب بأسرار عالم الغيب .
سِيرَّ قوله تعالى ﴿ كُفَّاً أَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتَلَوَّ عَلَيْهِمْ
أَيْتَنَا وَيَرَكِّبُهُمْ وَيَعْلَمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيَعْلَمُهُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا
تَعْلَمُونَ ﴾ وهو علم غيب الأحكام والشئون . لأن الغيب غيبان .
غيب الذات وغيب الشئون فغيب الذات غيب متبع إذ لا يعلم الله
إلا الله . أمّا غيب الشئون فهذا غيب قد يختص الله به من يشاء من
عباده وعلم الجفر من علم غيب الشئون . وعلم الجفر علم شريف
يقوم على أساس من علوم النبوات والرسالات السماوية وأنه لا يت
وصلة إلى أي من علوم النجومية أو الحروف أو الأعداد والنظر في
علم هيئة الكواكب السيارة والبروج والظلمات ، حتى نعلم أنه لا
يقوم بالجفر حقيقة إلا ورثة علوم الرسالة الحمدية من أهل بيته
الأطهار الآخيار ، فمن ليس له نصيب من المورث صلوات الله
وسلامه عليه كانت وراثته مجرد ادعاء لا يقوم عليه دليل .

ولما كان الإمام المجدد السيد محمد ماضي أبو العزائم هو الوارث
ال حقيقي لرسول الله ﷺ في عصرنا هذا . وقد قام الدليل على
صدق وراثته بما أورد من دلائل صدق ، وبما ترك للمكتبة

الإسلامية من علوم و معارف في العقيدة والفقه والتفسير والتوحيد والماجید هذا ولم يكن يستغرب عليه أن يكشف عن « علم الجفر » بحقيقة الإيمانية وبصدق النبوة .

وقد توالى الأحداث في حياته وبعد انتقاله رضي الله عنه تؤيد ما أُخبر عنه ، بل تلقى الأضواء على كثير من الغيبات التي تبرهن على صدق وراثته الحمدية .

ولأنه لمن دواعي الغبطة والسرور أن أكتب هذه المقدمة لكتاب « الجفر » الذي كاد أن يندثر لو لا الجهد العظيم الذي قام به ولدوى وخليفتى بعدي السيد عز الدين ماضى أبو العزائم والذى يحق لي أن أقدر ما عاناه من متاعب وما لاقاه من مصاعب في سبيل نشر تراث جده الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبي العزائم وأيضاً ما صرفه من أوقات في البحث والتنقيب .

ويعلم الله أنى كلما أكرر مطالعتى لكتاب « الجفر » أزداد فخرًا بجهوده في إخراج هذا الأثر النفيس .

وختاماً أسأل الله تعالى أن يجعل سعيه نحو تراث جده مشكوراً وجهده مأجوراً . حباه الله وحياته والسلام عليه وعلى من حذر حذوه ونهج منهجه ، ورحمة الله وبركاته .

الباب الأول

الجفر عند الأئمة من أهل البيت

الفصل الأول

الجفر

حقيقة و أقسامه

حقيقة الجفر :

الجفر - على ما في القاموس - من أولاد الشاة : ما عظم واستكرش أو بلغ أربعة أشهر ، والجمع أجفار وجُفُر ، وقريب منه ما في الصحاح ، وفي جمع البحرين فُسْر - أى الجفر - في الحديث إهاب ماعز وإهاب كبش فيما جمِعَ العلوم .

فالجفر هو جلد شاة أو ثور، أو بعير ، وكان يستخدم لكتابه العلم فيه لقلة الورق في ذلك العصر ، وقد أطلق الجفر على العلم الذي أودع فيه مجازاً ، وقد اتخذ منه الأئمة من أهل البيت وعاء للسلاط وللكتب المدون فيها العلوم كما تشير الروايات .

وكتاب الجفر كان أصله أن هارون بن سعيد العجمي - وهو رأس الزيدية - كان له كتاب يرويه عن الإمام جعفر الصادق ، وفيه علم ما سيقع لأهل البيت على العموم ، ولبعض الأشخاص منهم على الخصوص .

وقع ذلك للإمام جعفر الصادق ونظائره من رجالاتهم ، على طريق الكراهة والكشف ، الذي يقع لثلثهم من الأولياء ، وكان مكتوباً عند الإمام جعفر الصادق في جلد ثور صغير ، فرواه عنه هارون العجمي وكتبه وسماه الجفر - باسم الجلد الذي كتب فيه - لأن الجفر في اللغة هو الصغير ، وصار هذا الاسم علماً على هذا الكتاب عندهم ، وكان فيه تفسير القرآن وما في باطنها من غرائب المعاني مروية عن الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه ، وقد صح عنه أنه كان يحذر بعض قرباته بواقعه تكون لهم فتصح كلام يقول ، وقد حذر يحيى بن عمه زيد من مصرعه وعصي فخرج وقتل بالجوزجان كما هو معروف ، ويقول ابن خلدون في مقدمته تعليقاً على ذلك : « إذا كانت الكرامات تقع لغيرهم فما ظنك بهم علماء »

وديناً وآثاراً من النبوة؟ وعنابة من الله للأصل الكريم تشهد لفروعه الطيبة ». .

وإلى هذا الجفر أشار أبو العلاء المعري بقوله :

لقد عجبوا لآل البيت لما أتاهم علمهم في جلد جفر
فمرأة المنجم وهي صغرى تربته كل عامرة وقفر
وذكر بعض علماء أهل السنة الجفر وأنه مما يعلمه الإمام جعفر
الصادق ، قال ذلك الشبلنجي في نور الأ بصار ص ١٣١ ، وفي
حياة الحيوان الكبرى فائدة . .

وقال ابن قتيبة في كتاب أدب الكاتب : « وكتاب الجفر كتبه
الإمام جعفر الصادق بن محمد الباقر فيه كل ما يحتاجون إلى علمه
إلى يوم القيمة ». .

أقسام الجفر :

والجفر الثان :

١ - الجفر الأبيض : عبر عنه الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه ،
بأنه وعاء من آدم فيه علوم الأنبياء والوصيين ، وعلم العلماء الذين
مضوا من بني إسرائيل ، كصحف إبراهيم وتوراة موسى ، وزابور
داود وإنجيل عيسى عليهم السلام وغيرها ، فهو مضان إلى أنه

كتب فيه علم الحوادث وجعل وعاء للكتب التي دونت فيها العلوم .

٢ - الجفر الأحمر : وفيه علم الحوادث ، وجعل وعاء للسلاح ، وتسمية الأول بالأبيضن في مقابل ماقصد من تسمية الثاني بالأحمر ، إذ تسميته بالأحمر لأن فيه ذكر الحوادث الدموية والحروب ، وفي كلا الجفرين علم الحوادث وما سيجرى وسوف يجري ، وعلم المنايا والبلايا .

وقد سمي الأبيض بالجفر الكبير والأحمر بالجفر الأصغر ، و تستفاد هذه التسمية من الروايات ، وأن عبد الله بن الحسن وغيره من بني الحسن كانوا يعلمون بوجود الجفر عند الإمام الصادق رضي الله عنه ، ولكنهم كانوا يوهنون من أمره لأن فيه أن الخلافة لا تكون لهم وأنهم لا يفلحون إذا خرجن طالبين لها .

والذى يتحقق من ذلك كله أن الجفر موجود عند الأئمة من أهل البيت رضوان الله عليهم ، وأن فيه علم الحوادث وغيرها ، وأما كيفية استنباط الحوادث الغيبية منه وأنه يكون على طريقة الحروف أو الأخبار ، فلم يظهر ذلك لأخواننا علماء الشيعة الإمامية ، ومن ثم فلا يمكن إنكاره لتوافر الروايات فيه .

الفصل الثاني

الجفر بين الإقرار والإنكار

أقوال منكري علم الجفر :

ينكر البعض علم الجفر ، واعتمدوا في ذلك على أمور :
أولها : أن هذا العلم يتعلّق بعلم الغيب الذي انفرد به الله سبحانه وتعالى ، ولم يعطه إلا لبعض الأنبياء ليثبتوا به رسالتهم .

ثانيها : أن في نسبة الجفر إلى الأئمة من أهل البيت رضوان الله عليهم رفعة لهم عن مرتبة الإنسان الموهوب ، الذي يجد ويجهد ويفحص ويطلب ، وقد منع هؤلاء أن يكون الأئمة من أهل البيت موهوبين يؤتون العلم بالإلهام .

ثالثها : أن نسبة الجفر إلى الأئمة من أهل البيت تستلزم نسبة أمر غير معقول إليهم ؛ لأن علمهم بالجفر يخرجهم عن كونهم بشراً يحصل لهم العلم بكسب ودراسة .

الرد على منكري علم الجفر :

أولاً : الجفر وإن كان يتعلق بالحوادث الغيبية إلا أن علم الأئمة به لا يلزم منه أن يكونوا مشاركين لله تعالى في علم الغيب ، لأنه علم علمه الله لنبيه ﷺ والنبي عليه ﷺ أملأه على الأئمة فصار علماً مودعاً عندهم ، فهم يعلمون بالحوادث عن تعلم وتوقيت وتحديد من قبل الله تعالى على حسب ما أعلم به نبيه ﷺ ، ومن كان علمه على هذا النحو ، لا يكون عالماً بالغيب ليشارك الله تعالى به ، ولا يصعب التصديق بوجود الجفر عند الأئمة إلا على من حرم نفسه من نعمة الموالاة لهم التي تسهل عليه العقيدة به وبغيره من العلوم المدنية .

ثانياً : إننا نقول : إن الأئمة من أهل البيت أرفع مرتبة من الإنسان العادى الموهوب ، لأنهم رضى الله عنهم قد أفاض الله عليهم من القابليات ما رفعهم بها عن ذلك المستوى ، والله على كل شيء قادر يختص بعطائه ومواهبه من يشاء .

ثالثاً : أنه لا يستحيل عقلاً أن يكون عند الأئمة علم الجفر على ما تقدم وصفه ، مادامت القابليات الموهوبة لهم من الله تعالى تؤهلهم أن يستودع هذا العلم ، مadam علمتهم به وبقوا عده بتعليم من النبي ﷺ فلم يخرج بذلك عن كونهم بشرأً معلمين وإن فاقوا البشر في قابلاتهم التي وهبها الله تعالى لهم .

البِارْجَلُ الثَّانِي

صفاء القلب يكشف الغيب

الفصل الأول

ما يقوله العلماء وال فلاسفة في ذلك

إن الله استأثر بعلم الغيب ، وحجب أبصار الناس وبصائرهم عن النفوذ إلى ما وراء الغيب ، والاطلاع على مستقبل الحوادث التي ستأخذ محلها من الزمان ، ولكن الله إذا أخبر عبداً مرضياً عنده عن حادثة وأطلعه على حكم لم يكن ذلك بالشيء بعيد عن المألوف ، وإلى هذا يذهب علماء الإسلام .

رأى الغزالى :

وقد ضرب الغزالى بعض الأمثلة في عجائب القلب بإمكان اطلاع المرء على أمر من أمور الغيب إذا صفت نفسه ، وزكت

سريرته ، ويدخل بعضها فيما يذكره علماء النفس المحدثون (الجلاء البصري) (والرؤيا عن بعد) ويسميه ابن سينا إهاماً ، ووسيلته الفضيلة والتشكك ، لأن الروح لا يمكن الكشف لها من المغيبات إلا يقدر اتصالها بالوجود الأعلى ، وهي تتصل به إذا تغلبت على ماديات الجسم ، ولذلك فهي في حالة النوم أكثر اتصالاً بالملأ الأعلى منها في حالة اليقظة ، وهي في حالة الموت أكثر منها اتصالاً وشفافية منها في حالة النوم .

والنظيرية التي يقول بها الإمام الغزالى ، هي أن هذه الحاسة موجودة فعلاً بالفطرة عند كافة الخلق ، ووجود السمع والبصر والذوق مع أعضائهما المانذرة لها ، وهي الأذن والعين واللسان ، ولكن إدراك الحاسة الباطنة يتطلب أموراً أولها عدم اشتغال النفس بالمحسوسات الظاهرة ، وحججها عن شهوات البدن المتداقة حتى تفرغ لحسها الباطنى .

رأى ابن سينا :

وتؤيداً لهذا الرأى يقول ابن سينا : إن الفضيلة تستطيع أن تكشف للنفس أسرار الغيوب وخفايا الكون ، وإن الإلهام الذى يختص الله به الأخيار والصالحين من عباده هو إحدى وسائل المعرفة البشرية ، والحسنة التي يدرك بها أمور الغيب ، ويكشف بها الأسرار .

وقد تواتر رأى الإمام الغزالى على أن هذه الحالة تدخل في باب اليقظة والنوم ؛ فكما يغيب النائم عن الحسيّة الظاهرة ويتفتح له باب الباطن فيطوى الأرض والبحار ، ويطير في الهواء ، وينكشف له عالم من عوالم الملائكة لم يكن له عهداً به ، أو غريب من الغيوب لا يدرى شأنه ، كذلك يمكن أن يبلغ الإنسان هذه المرتبة في حالة اليقظة إذا انغمس في بحار التنسك ونزع عنه رداء المادة ، ونبذت نفسه العالم الحسي ، ومن هذا الطريق وحده يستطيع أن تحصل نفسه بالواحد الأول فيجد نفسه عند ربه ، وتفنى ذاته بفنائها فيه ، وعندئذ تتفتح فيه تلك الطاقة فيصر في اليقظة ما يصره في النوم ، فترى أرواح الملائكة والنبيين ويكون عز وجل سمعه وبصره ويده ورجله ، ويكون هو المستر لجوارحه المنظم لحركاته مصداقاً لقوله عليه السلام : « لو لا أن الشياطين يحومون حول قلوببني آدم لکوشفوا بملائكة السماء » .

رأى ابن خلدون :

ولقد أفاض ابن خلدون في مقدمته الكلام عن المدرّكات الغيبية ، ويعتبر كلامه ثموذجاً للتفكير الإسلامي في هذه الناحية ، وخلاصة ما ذكره ابن خلدون في هذا الموضوع ما يأتي : « إننا نجد في النوع الإنساني أشخاصاً يخرون بالكائنات قبل وقوعها بطبيعة فهم يتميز بها صنفهم عن سائر الناس » .

رأى فلاسفة الإسلام :

ويقول فلاسفة الإسلام : إن تخل نفس بالعقائد الصحيحة والآراء السديدة والتوسيع في العلوم العالية ينساق بالنفس إلى أسمى مراتب الصفاء فإذا سلكت النفس خطة الأخلاق الزكية ، وتصبح النفس متصلة بالعقل الفعال فتقف على سير الحوادث وتدرك ما سيكون بعد حين من الزمن ، ويكون ذلك من باب الكرامة .

الفصل الثاني

الغيب يكشف للأنباء معجزة وللأولياء كرامة

يقول الله تعالى : ﴿ عَالَمُ الْغَيْبِ فَلَا يَظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدٌ إِلَّا
مَنْ أَرْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصْدًا
لِيَعْلَمَ أَنَّهُ قَدْ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحْاطَتْ بِهَا لَدُنْهُمْ وَاحْصَى كُلُّ
شَيْءٍ عَدْدًا ﴾ سورة الجن آية ٢٦ - ٢٨ .

إن الآيات تشير إلى نفي اطلاع العباد على غيب من غيوب الله ،
إلا من اختاره فأظهر له أمرها ، وإن ذلك إنما كان لأنه مرتضى
عنه .

وأهل السنة يرون أيضاً أنه في الإمكان اطلاع غير الرسل على الغيب ، اطلاعاً لا يفيد أكمل مراتب العلم ، أو قصر اطلاعهم على بعض ميادين الغيب ، وبذلك فرقوا بين اطلاع الرسول واطلاع غيره من صفة المؤمنين .

فالله تعالى وإن استأثر بعلم الغيب ، إلا أنه يهب رسليه القدرة على إدراك بعض نواحيه ، فيكون إدراكتهم من خصائص النبوة وقد يصل بعض المؤمنين إلى مرتبة تدنو من مرتبة الأنبياء .

ويقول العلامة الشيخ البيضاوى صاحب تفسير البيضاوى : إن الله تعالى تفرد بذاته بعلم الغيب ، فهو سبحانه عالم كل غيبٍ وحده ، فلا يطلع على خصوصية علمه أحداً من خلقه ، إطلاعاً كاملاً ليكون أليق بالتفرد وأبعد من توهם مساواة علم خلقه لعلمه سبحانه ، وإنما يُطلع جل وعلا من يشاء اطلاعه من ارتضى من رسول على بعضه مما تستحبه الحكمة التي هي مدار سائر أفعاله عز وجل ، فيظهره على بعض غيبه حتى يكون إخباره به معجزة ، ومن ثم فلا يستدل بهذه الآية على نفي الكرامة ، إذ أن كرامات الأولياء في الاطلاع على الغيبات إنما تكون تلقياً من الملائكة أى بالنفث في الروع ونحوه .

ويقول الإمام الفخر الرازى : ليس في قوله تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﴾ أى

عموم غيبه ، ولكن المعنى أن الله تعالى لا يظهر خلقه على غيب واحد من غيبه ، وهو وقت وقوع القيامة وبذلك يكون المعنى المراد من الآية أنه سبحانه وتعالى لا يظهر هذا الغيب - الخاص بوقت وقوع القيامة - لأحد من خلقه إلا من ارتضى من رسول . ولا يصح أن نقول إنه سبحانه لا يظهر شيئاً من الغيوب لأحد دون أن نصرف المعنى على غيب وقت وقوع القيامة ، لوقوع هذه الآية بعد قوله سبحانه ﴿ قل إن أدرى أقرب ما توعدون ... ﴾ .

ويقول الشيخ سعد الدين التفتازاني : إن الله سبحانه وتعالى لا يظهر على شيء من غيبه أحداً إلا من ارتضى من رسول ، فإنه سبحانه يظهره على شيء من غيبه ، وهذا لا ينافي كرامة الأولياء ، إذ ليست من الإظهار المذكور ، فلا يحصل لهم أعلى مراتب العلم بالغيب الذي يخرب به وإنما يحصل لهم ظنون صادقة أو نحوها .

ويقول محيي الدين بن عربى بنزول الملك على الولي وإخباره إياه بعض المغيبات أحياناً ، ويرشد إلى نزوله عليه قوله تعالى : ﴿ إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنزل عليهم الملائكة ... ﴾ .

ويقول صاحب الكشف في الرد على الزمخشري في قوله تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على شيء أحداً إلا من ارتضى من رسول ﴾ قوله إن هذه الآية تبطل كرامات الأولياء . إن أراد بالغيب ما ذكره في قوله تعالى : ﴿ الذين يؤمنون بالغيب ﴾ فهو

حججة عليه ، حيث صرخ هناك أن الله سبحانه وتعالى يجوز أن يطلع على الغيب بهذا المعنى بعض عباده . وإن أراد بالغيب الغائب عن الحس الآن ، أى علم المستقبل مطلقاً ، فلا بد من التخصيص أى أن يقيد بالأية ، لأنه سيعلم مستقبلاً فليس في نفي علم الغيب بهذا المعنى ماينفي كرامة الأولياء ، وإن فسر الغيب بالمعدوم كما ذكره الزمخشري في قوله تعالى : ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ فلا بد أيضاً من التخصيص مادام معدوماً ، أما إن وجد فيمكن أن يعلم ، وإن فسر الغيب بما غاب عن العباد فلا بد أيضاً من التخصيص ، مادام غائباً عن العباد ولا تناه حواسهم ، أما إن ناله حواسهم فإنه سيعلم بالتأكيد .

وإن فسر الغيب بالسر فلا بد أيضاً من التخصيص مادام سرا لا يعرفه أحد ، أما إن عرف فلم يعد غيناً .

ويقول العلامة الألوسي في تفسير روح المعاني ردًا على ما يقوله الشيخ سعد الدين التفتازاني - من كون الأولياء لا يحصل لهم أعلى مراتب العلم بالغيب الذي يخبر به وإنما يحصل لهم ظنون صادقة أو نحوها لا علم كالعلم الحاصل للرسول بواسطة الملك - هذا القول محل نظر ، بل قد يحصل له بواسطة إلهام والنفس في الروح نحو ما يحصل للرسول .

فظاهر الآية يدل على أنه سبحانه وتعالى عالم كل غيب وحده ،

لا يظهر على غيبه المختص بحقيقة وكتبه وهو ما يتعلق بذاته تعالى وصفاته عز وجل ، بدلالة الإضافة إليه في قوله : (على غيه) فدل هذا المعنى على أن غير هذا النوع الخاص من الغيب لامانع من إطلاع الله تعالى غير الرسول عليه .

تواتر وقوع التنبؤ بالغيب للصحابة :

وقد تواتر وقوع التنبؤ بالغيب من الصحابة والتابعين ومن بعدهم فمن ذلك :

أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه ، قال لسيدة عائشة في مرض موته وزوجته حامل : (إنما هما أخواك وأختاك وبطن خارجة أراها جارية) فأخبر رضي الله عنه بأن في بطنه أمرأته جارية ، والله سبحانه وتعالى يقول : ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ﴾ وهي من الأمور التي اختص بها الله جل شأنه .

وكذلك ما صاح عن سيدنا عمر رضي الله عنه ، أنه كان يخطب الجمعة ، فقطع كلامه ونادى : (ياسارية الجبل ... ياسارية الجبل) واستأنف خطبته ، فاتضح أنه انكشف لسيدنا عمر أن جيوش العدو قد أشرفت على سارية ورجاله فحذرهم ، فسمع صوته سارية فصرخوا من العدو في مكان من الجبل فكان لسيدنا عمر

رضي الله عنه كراماتان ، كشف حال سارية وأصحابه من العدو ،
والثانية بلوغ صوته إلى سارية عن بعد .

وعن أنس بن مالك قال : دخلت على عثمان بن عفان ، و كنت قد لقيت امرأة في طريقى فنظرت إليها شذراً وتأملت محسنها ، فقال عثمان لما دخلت عليه : يدخل أحدكم وأثر الزنا ظاهر بين عينيه ، أما علمت أن زفي العينين النظر ؟ لتسوين أو لأعزرنك ، فقلت : أوحى بعد النبي ؟ قال : لا .. ولكن بصيرة وبرهان وفراسة صادقة .

أما سيدنا على كرم الله وجهه فقد أبلغه القوم يوما أنه قد أشيع بالكوفة موت معاوية ، فقال : « والله ما مات ولن يموت حتى يملك ما تحت قدمي هاتين ، وإنما أراد ابن هند أن يشيع ذلك حتى يستثير علمي فيه .. » .

فيومئذ كتب أهل الكوفة لمعاوية بأن الأمر صائر إليه فكان ما كشف به الإمام على رضي الله عنه .

رأى الإمام أبي العزائم في الغيب :

الغيب غياب^(١) :

غيب الأقدار ، وهذا الغيب لم يطلع الله عليه أحدا على وجهه

(١) راجع مجلة المدينة المنورة السنة الحادية عشرة العدد ٢ ص ٣ .

الأكمل إلا ما يظهره الله تعالى على السنة المتوضعين ، أو ما تطمئن
إليه قلوب أهل الإخلاص فيشيرون إليه ، أو يعلم الله به رسالته
الكرام عليهم السلام وورثتهم ، مما تدعوه إليه ضرورة حفظ الدين أو
حفظ المسلمين من كيد أعداء الله ، ويكون ذلك بالنسبة إلى الرسل
معجزة ، وإلى أولياء الله كرامة .

وعلوّم أن الرسل متبعدو ن بإظهار المعجزة ، والأولياء متبعدو ن
بإخفاء الكرامة إلا في مثل تلك الضرورات الفادحة كما فعل عمر
رضي الله عنه حين قال : ياسارية الجبل ، وكما فعل على عليه
السلام عندما سأله السائل وهو على المنبر من أى ؟ فصرح له ، وكما
فعل رسول الله ﷺ حين قابله السبع فقال له : إني رسول
رسول الله ، فبصيص وانصرف .

وذلك الكرامات فضل من الله على أفراد أمة محمد لا ينكرها إلا
من حرمها .

والغيب الثاني غيب الجمال والجلال والبهاء والنور والضياء
والكمال .. الغيوب التي أطلع الله عليها من اجتباهم من أهل الإيمان
فهيهم عند مطالعة تلك الغيوب ، وحريرهم فيما أشهدهم من كماله
العلى جل جلاله .

ظهر لك أن غيب الأقدار لم يطلع الله عليه العامة الذين لم
يشهدوا أنوار التوحيد ولم يتذوقوا علوم اليقين ، قال تعالى : ﴿فَلَا

يظهر على غيه أحداً إلا من ارتضى من رسول ﷺ وقال تعالى .
خبراً حبيبه عليه الصلاة والسلام : ﴿ ولو كنت أعلم الغيب
لما تكثرت من الخير وما مسني السوء ﴾ وفي قوله تعالى : ﴿ وما
كان الله ليطلعكم على الغيب ﴾ أي : غيب الأقدار لأنه سبحانه
أطلع أصحاب نبيه على غيب أسمائه وصفاته وأياته حتى بلغوا مقام
اليقين الحق ﴿ ولكن الله يحبّي من رسّله من يشاء ﴾ .

ويقول أيضاً رضي الله عنه في كتابه : (شراب الأرواح من
فضل الفتاح) ص ٨٠ طبعة سنة ١٣٢٩ هـ :
الغيب إما كونيا مقتضياً ، أو مقاماً خفياً .

فالغيب الكوني هو سر القدرة ، الذي هو كمال مقتضيات
الأسماء والصفات الربانية ، من حيث ظهور تجلياتها بعالم العلويات
وغيرها ، سر كل اسم من الأسماء ، ومعنى كل صفة من
الصفات ، وهو علم خفي على النفوس الإنسانية مهما أهلت
واستعدت ، وإنما يخيل للذى العادة أنه يحكم على ما يكون بحسب
مقدماته الكسبية من التخمين أو التجربة حكماً يتوجه أنه يقين .

والحوادث الكونية إما إثبات أو نفي ، فقد يسبق القضاء بحقيقة
ما توهّمه تارة ولا يسبق تارة أخرى ، فيتحقق هذا المتوجه أنه علم
الغيب الذي يكون ، مع أن الغيب لا يدرك بالحواس ، وهو أن
يعلمه الله تعالى بوحى أو رؤيا صالحة أو طمأنينة قلب أو وجد

صادق يفني به عن القيود الكونية ، حتى يلتتحق حكمًا بالعالم الأعلى ، ولا يظهر الغيب بحال صحاو إلا لرسول أمر أن يخبر به من صدق من أهل الاصطفاء ، كما حصل من إخبار رسول الله ﷺ لبعض أصحابه بالفتنة التي تكون بعده ، عن إعلام الله سبحانه له ﷺ ، وإنفاء ما يكون عن الخلق لحكمة اقتضتها الإرادة الإلهية ليتم ما أراده سبحانه وتعالى على جميع خلقه .

وغيـب المـقامـات ، عـلوـ وسمـوـ وعظـمـةـ عنـ لـطـائـفـ الأـرـواـحـ الكـامـلـةـ ، وـالـنـفـوسـ العـالـيـةـ ، غـيـبـ حـدـ وـكـمـ وـكـيفـ ، لـاـ غـيـبـ يـقـيـنـ بـنـعـوتـ وـأـسـماءـ ، وـهـذـاـ هوـ الـغـيـبـ الـمـصـوـنـ ، وـإـنـ رـفـعـ قـدـرـاـًـ عنـ الـكـشـفـ وـالـعـيـانـ فـقـدـ لـاحـ جـهـرـاـ لـعـيـونـ الـبـصـائـرـ حـتـىـ تـحـقـقـتـ بـمـشـاهـدـتـهـ تـحـقـقـ يـقـيـنـ لـاـ يـشـوـبـهـ شـكـ وـلـاـ رـيـبـ ، تـحـقـقـاـ فـوـقـ تـحـقـقـ الـمـشـاهـدـ بـرـأـسـهـ لـمـاـ باـشـرـ السـرـيرـةـ مـنـ نـورـ الـيـقـنـ الـحـقـ وـالـإـيمـانـ الصـادـقـ ، وـلـاـ يـزـالـ يـزـدـادـ صـاحـبـ هـذـاـ الشـهـودـ حـتـىـ يـكـمـلـ يـقـيـنـهـ وـيـقـمـ نـورـهـ .

وـغـيـبـ الـمـاقـامـاتـ هوـ غـيـبـ مـقـامـاتـ الـأـسـماءـ وـالـصـفـاتـ الإـلـهـيـةـ عنـ الـأـحـدـاقـ وـالـمـقـلـ ، وـغـيـبـ حـضـرـةـ الـذـاتـ الـأـحـدـيـةـ الـمـقـدـسـةـ عنـ إـدـرـاكـ حـقـيقـتـهاـ لـلـبـصـائـرـ وـالـأـرـواـحـ الـمـطـهـرـةـ ، فـهـذـاـ هوـ الـغـيـبـ عنـ غـيـبـ الـغـيـبـ : ﴿ وـمـاـ قـدـرـواـ اللـهـ حـقـ قـدـرـهـ وـالـأـرـضـ جـيـعاـ قـبـضـتـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـالـسـمـوـاتـ مـطـوـيـاتـ بـيـمـيـنـهـ ﴾ـ وـلـكـنـ قـدـ يـقـويـ عـاـمـلـ

الوجود على العبد المراد حتى تفني معالله الكونية بشدة شهود أنوار المكون ، فيغيب عن الكون غيبة مشاهدة للمكون ، فتلوح له أنوار المقام من خلف حجب الجمال في حال الشوق والرغبة ، فيرى الوجه في الوجه ، ويلوح له النور في النور ، والدبيور في الدهور ، وهو هو (لا تدركه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار وهو اللطيف الخبير) . (ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء والله ذو الفضل العظيم) يا فتاح يا عالم يا معطى يا وحاب .

النائب الثالث

حساب الجمل وعلم أسرار الأعداد والحرروف^(١)

حساب الجمل والتاريخ :

حساب الجمل طريقة استعملها القدماء وظلت تستعمل حتى أوائل القرن الهجري الحالى للتوفيق بين الكلمات والأعداد وأساس الطريقة هو الثنائية والعشرون حرفا المكونة منها الأبجدية ، وقد وضعوا الأبجدية في الكلمات الثنائية الآتية :

(أبجد . هوز . حطى . كلمن . سعفصن . قرشت . ثخذ .
ضقطغ)

(١) راجع تاريخ العلم ودور العلماء العرب في تقدمه للدكتور عبد الحليم منتصر وكذلك مجلة الأزهر لسنة ٤٥٤ العدد ٤ ص ٣٤٧ .

$٤٠٠ = ت$	$٦٠ = س$	$٨ = ح$	$١ = أ$
$٥٠٠ = ث$	$٧٠ = ع$	$٩ = ط$	$٢ = ب$
$٦٠٠ = خ$	$٨٠ = ف$	$١٠ = ي$	$٣ = ج$
$٧٠٠ = ذ$	$٩٠ = ص$	$٢٠ = ك$	$٤ = د$
$٨٠٠ = ض$	$١٠٠ = ق$	$٣٠ = ل$	$٥ = هـ$
$٩٠٠ = ظ$	$٢٠٠ = ر$	$٤٠ = م$	$٦ = و$
$١٠٠٠ = غ$	$٣٠٠ = ش$	$٥٠ = ن$	$٧ = ز$

وجعلوا لكل حرف عدداً يقابلها .

وكانوا يرصنون بناء المساحد والأسللة والأضرحة وختام مؤلفاتهم كتابة أو طبعاً وغيرها ، مما يريدون تحليلاً تاريخ إنشائهما أو إقامتها بعدة أبيات من الشعر يكون البيت الأخير منها تبعاً لحساب الجمل ، ونضرب مثلاً للتوضيح .

في ختام مقامات الحريري بالمطبعة الحسينية بالقاهرة ١٣٢٦ هـ ذكر الشاعر السيد محمد حسن الحموي صاحب ديوان الحمويات عدة أبيات من الشعر مطلعها :

مقامات الحريري إلى الأريب
بها الإبداع يظهره اقتدار
بايات المعانى للأديب
وجعل البيت الأخير من القصيدة المكونة من عشرة أبيات
كالآتى :

بدت بجمال رونقها فأرخ مقامات الحريري إلى الأريب
وبإزال حساب الجمل على البيت الأخير من القصيدة
يتضح ما يأتي :

<u>مقامات</u>	<u>الحريري</u>	<u>إلى</u>	<u>الأريب</u>
١٣٢٦	=	٤٥٩ + ٤١ + ٢٤٤	٥٨٢

علم أسرار الحروف :

ولم يقتصر القدماء في حساب الجمل على التاريخ ، ولكنهم كانوا يستعملون التوفيق بين الأعداد والحروف في علوم أسرار الأعداد والحروف ، وكشف طوالع الأحداث وغيرها من العلوم القدمة .
وسع أن الكثير من هذه العلوم القدمة قد شابه الخلط والأهواء السياسية ، كالمخفر المنسوب إلى الإمام جعفر الصادق - وهو سادس الأئمة عند الشيعة الإمامية - فقد قالت الشيعة الإمامية إنه

كان لديه كتاب على جلد به أسرار العالم ما مضى وما سيكون ،
وأن علم الجفر هو علم الحروف الذي تعرف به أحداث العالم لغاية
انقراضه .

ولكننا لا نستطيع أن نقطع جزءاً بيطلان جميع ما ورد في هذه
العلوم القديمة ، وجهلنا بها أو بأسرارها ليس دليلاً على بطلانها ،
وقد يكون من المفيد أن نعيد النظر فيها ، بعقولنا الأكثر تفتحاً
للحقائق ، والأوسع انطلاقاً وتحرراً من المؤثرات .

محاولة الربط بين حوادث التاريخ والأعداد :

فقد ذكر عن ابن عباس أن ليلة القدر - وهي مختلفة في تحديد
وقتها في شهر رمضان - تقع في ليلة السابع والعشرين من رمضان ،
لأنها ذكرت في سورة القدر ثلاث مرات ، وأن حروف كلمتي
(ليلة القدر) عددها تسعة (٩) . وحاصل ضرب العدددين
 $9 \times 3 = 27$.

وذهب آخرون في هذا الموضوع نحو آخر ، قالوا : إن كلمات
سورة القدر ثلاثون كلمة ، وأن باخرها (سلام هي حتى مطلع
الفجر) وأن كلمة (هي) هي الكلمة السابعة والعشرون من
كلمات السورة .

الباب الثالث

الجهر عند الإمام أبي العزائم

أجفار الإمام أبي العزائم تكشف الغيب :

كان الإمام أبو العزائم رضي الله عنه يملي في أول المحرم من كل عام هجري قصيدة من مواجهه ، كما كان يملي أحياها قصيدتين خلال شهر محرم ، يكشف في هذه المواجه أستار الغيب عمما سيحدث في العالم من أحداث .

وكان الإمام رضي الله عنه يرمي في كل قصيدة برمز يدل على تاريخ السنة التي أملى فيها هذه المواجه كقوله رضي الله عنه غاشم ، وغين جشم ، وغدمش ، وغشه .. الخ .

وهذا الرمز مبني على قواعد ثابتة في علم الحروف الذي أخذ به العلماء في بحوثهم وتاريخهم^(١) .

(١) راجع ماسبق ذكره في صدر الباب الثالث .

ولا يجب أن نحمل هذه الأجهاف - كما سبق أن بينا - على قول مغرب حكيم له نظر صائب في عواقب الأمور ، فما أكثر المجرمين ذوى الأنظار الصائبة والآراء الثاقبة في المسلمين وغير المسلمين ، ولكننا نحمله على صفاء الروح الذى يكشف للنفس أسرار الغيوب وخفايا الكون ، والإلهام الذى يختص الله به الآخيار من الصالحين من عباده إكراماً من الله تعالى لهم .

فإذا كانت الكرامة تقع من هؤلاء الصالحين ، فما ظنك بالصالح المصلح فرع العترة الرزكية والذرية النبوية الحسني الحسيني الإمام المجدد السيد محمد ماضى أبي العزائم علما ودينا ووراثة للنبي ﷺ .

لماذا سمي الإمام أبو العزائم مكاشفاته بالجفر ؟ :

أطلق الإمام أبو العزائم على هذه المواجهات التى يكشف فيها الأمور الغيبية اسم « الجفر » لأن علم الجفر هو العلم الذى تعرف به الحوادث المستقبلة - كما سبق أن بينا - وبذلك صار الجفر علما على هذا العلم الذى أهمه الله لآل البيت .

لذلك فإن مواجهات الإمام أبي العزائم التى كشف فيها عن سر الحوادث ، وبين فيها ما سيكون بعد حين من الزمن ، أطلق عليها الإمام اسم « الجفر » تيمناً بهذا الاسم الذى أسبغه أجداده من

أهل البيت ، وبذلك سار الإمام على منهاجهم لكيلا تخرج الفروع
الطيبة عما رأه الأصل الكريم .

استعمال الإمام أبي العزائم الرمز والإشارة :

والإمام أبو العزائم رضي الله عنه يميل قصائد الجفر تارة بعبارة
صربيحة يرسلها مطلقة من كل قيد أو رمز ، وتارة أخرى بالإشارة
والتشويغ الذي يعمد فيه إلى الإغراب والإبهام ، الذي من شأنه أن
يزيد الأمر خفاء على خفاء . ولا يكاد القارئ أو السامع يدرى
ماذا وراء هذه الألفاظ كقوله رضي الله عنه (زيلكتنا) وهي
مقلوب كلمة الإنكليز ، وكلمة (سيرفا) وهي ترمز إلى فرنسا ،
وكلمة (نانوى) هي مقلوب اليونان ، وكلمة (نيمالا) وهي
ترمز إلى ألمانيا ، وكلمة (إيلاتيا) وهي مقلوب إيطاليا ، وكلمة
(إينابسا) وهي مقلوب إسبانيا ، وكلمة (أكيرما) وهي مقلوب
أمريكا ، وكلمة (فكسما) وهي رمز لبلاد الموسков ، أي :
روسيا .

كما رمز الإمام رضي الله عنه إلى أسرة محمد على بعبارة شجرة
المختزل .

فلماذا استعمل الإمام أبو العزائم الرمز والإشارة دون صريح
العبارة ١١٩ .

وللإجابة على ذلك نقول : يوجد انك أيتها القارئ الكريم ماذا كان يصنع الإمام أبو العزائم لو غير عليه وعلى أتباعه النفي والإلقاء في غياب السجون ويطعنون المعتقلات حينها تعرف التغافرات البريطانية وأجهزتها وكذلك البوليس الخصوص ، أن الإمام أبو العزائم بشر يزوال ملك بريطانيا وكافة الدول الاستعمارية وبنهاية عهد حملاء الاستعمار وبشروع الإسلام وبالعوده للحكم بالكتاب والسنّة .

ماذا كان يصنع الإمام أبو العزائم لو قال هذه الأجراف دون رمز وإيماء ! هل يجعل من ذاته ومن أتباعه مجرمة للاستعمار وعملائه وهدفاً للناقمين ، أم يتهم عليه وعلى أتباعه الكفاح والتستر اتفاء تلك المحارر ، وحافظاً من مرارة العذاب والتشكيل .

الإمام أبو العزائم يكشف الغيب عن مستقبل العالم الإسلامي :

يحدثنا الإمام أبو العزائم في كتابه (الجفر) — الذي أملأه خلال الفترة من ١٩٢٢ م حتى ١٩٣٧ م — بأن العالم سيشهد صراعاً بين كتلتين قويتين — لم يكن لهما وجود حينها كشف الإمام الغيب عنهما — الكتلة الأولى كتلة غربية رأسمالية والكتلة الثانية كتلة شرقية شيوعية ، تترعى الكتلة الأولى أمريكا ، وتترعى الأخرى

روسيا ، وهاتان الكتلتان تتعارضان في الوجهة وتحتليان في الغاية ، ولا يجمع بينهما إلا التنافس في استغلال الأرض ، والتسابق على احتلال السماء ، وهو ما في سبيل الغلبة والانفراد تعدان الصواعق وآلات التدمير ، وتستخدمان المال والعلم ، وتسخران الناس والطبيعة ، وتنشران الهول والفرع .

فيكشف الإمام أبو العزائم الغيب عن أن هاتين الكتلتين لن تبقى إحداهما على الأخرى ، و هنا تظهر الكتلة الثالثة التي تقibus هداها من نور الله الذي يتألق سريراً من مصباح كالكوكب الذي يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدى الله لنوره من يشاء ، وهي الكتلة الإسلامية ، وسوف يتهيأ لهذه الكتلة الثالثة القوة لدرك بروح الله ذلك العالم الذي مزقه الأطماع وطحنته الحروب ، فترأب صدوعه وتضمد جروحه ، ذلك لأنها تقوم على الإيمان الحض ، فهي بقواعدها الدينية ومبادئها الدنيوية أصلع الأنظمة العالمية لغرس الوئام في النفوس ، وإقرار السلام على الأرض .

إن العالم الإنساني يرنو إلى العالم الإسلامي كمنقذه وأمله ، يرنو إلى العالم الإسلامي ليكون سلاماً بين الشرق والغرب ورحمة للعالمين كافة .

فيبشر الإمام أبو العزائم في هذه الأجفار بتحول القيادة العالمية

وانتقال دفة الحياة من اليد الأئية الخرقاء التي أساءت استعمالها إلى
يد الإسلام البريئة الحاذقة .

هذا هو التحول الذي يغير وجه التاريخ ، ويحول مجرى الأمور ،
وينقذ العالم من الساعة الرهيبة التي ترقبه ، وبذلك يصدق قول الله
تعالى : ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايُونَ
عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَوَمَّنُونَ بِاللَّهِ ﴾ .

البازار الخمسن

قصائد الجفر

جفر يوم الخميس غرة المحرم سنة ١٣٤١ هـ

الموافق ٢٤/٨/١٩٢٢ م

يُقْبِلُ الْعَامُ بِالْخَمِيسِ وَغَاثِيْمَ^(١) عَامُ نَصْرٍ يَمْحُو طَاغٍ وَظَالِمٍ
 شَرِقُ الشَّمْسِ بِالْحَرَارَةِ تَمْحُو زَيْلَكَنَّ^(٢) وَفِيهِ تُمْبَحِي الْمَظَالِمُ
 يَبْعَثُ الشَّرِقُ بَعْدَ مَوْتٍ طَوِيلٍ يَرْجِعُ الْجَهْدَ لَحْوَهُ وَالْمَعَانِيمُ
 سِيرِفَا^(٣) يَضْمِنْ حَلْ وَالشَّمْسُ شَلُو نَانُوي^(٤) يَقْهُرُونَ تُمْبَحِي مَعَالِمَ
 هَبَ رِيحُ الصَّبَّا فَأَحْيَا مَوَاتِا صَارَ حَيَا وَاللَّهُ بِالْغَيْبِ عَالِمٌ
 تَبَلُّغُ الْأَرْضُ فِي الْجَنُوبِ الطَّوَافِ يَتَ وَيَرْمِي تَرْكَائِهَا بِالْمَرَاجِمِ^(٥)
 هَبَ مِنْ تَوْمَةِ السَّبَاتِ لَيُوتَ غَابَ مِنْ حَوْلِهَا ضِيقَافُ الْبَهَائِمُ
 أَشْرَقَتْ شَمْسُ (غَاثِيْم) هَبَ مِنْهَا كُلُّ سَاءٍ وَكُلُّ نَاسٍ وَنَائِمٍ
 مَمْحُو إِينَابِسا^(٦) بِأَنَّدَلِسِ الْقَبَيْرَ خَاهَا يَعْسُودُ نُورُ دَائِمٍ
 إِيْهِ يَا شَرِقُ فِي قَبُوْدَكَ يَضْطَعُ مِنْ سِينَيْ إِذْ كَنَّتْ غَفَلَانَ نَائِمٍ

(١) عاشم : حمل سنة ١٣٤١ هـ.

(٢) زيلكنا : مقلوب كلمة إنكلترا وقد استعمل الرمز والإيماء .

(٣) سيرفا . إشارة إلى الكلمة فرنسا .

(٤) نانوي : مقلوب الكلمة البريد .

(٥) المراسم : ما يرسم به

(٦) إينابسا : مقلوب الكلمة أسبانيا .

مَرْ مُرْ السِّينِينَ ذَكَرْ جِبَالَا
 قَدَرْ اللَّهُ وَهُوَ حَكَمٌ وَعَذَلٌ
 سِيرٌ مَا فِي الْجِمَازِ لِلْقَوْمِ رَاغِمٌ^(١)
 هَنْدَ تَحْيَا وَالصِّينُ فِيهَا المَرَاعِيمُ
 مُضْحِكَاتٌ تَصْحُّ فِيهَا الْمَرَاعِيمُ
 بِالْحَادِيدِ وَالْعَهْدِ يُجْرِيهِ قَائِمٌ
 يُعْمَدُ السِيفُ عِنْ رِجَالٍ بِاسِيَا
 سِيفٌ بَاغٌ وَسِيفٌ طَاغٌ يُسَلَّا
 نِعْلَمُ بِعِلْمِهِمْ فِيهِمْ فَيَعْدَا لِظَالِمِ
 يُمْحِيَانِ وَاللَّهُ بِالْعَدْلِ قَاسِمٌ
 حَوْلَ بَغْدَادَ وَالْعَرَاقِ شَعُونَ
 سُلَّ سِيفُ الْأَرْدَنَ مِنْهُ عَلَيْهِ
 يُلْطَمِ الْبَدْ رَأْسَهَا كَيْفَ هَذَا
 تَصْرِيبُ الرِّجْلِ صَدَرَهَا غَارِمٌ^(٢)
 فِي فِلَسْطِينِ ظَلَّ كُلُّ الْعَظَائِمِ
 وَهُوَ بَاتٌ لِمَخْوِي بَاغٌ وَنَاقِمٌ
 أَغْضَبَ الْقَوْمَ رَبِّهِمْ وَتَبِيَا
 أَشْمُو إِخْوَةً وَغَرَّكُمُ الْحَصَّ
 أَنْشُمُو أَفِيقُوا فَقَدْ هَتَّكُمْ مَحَارِمُ
 تَعْضِيُونَ النَّبِيَّ يَا قَوْمَ مَاذَا
 شَمْسُ دِينِ الْهُدَى ئَلْوَحُ بِعَاشِمٍ
 يَصْرُ فِيهَا عَمْرُو مَقْوَسُ قَاماً
 جَدُّدَا لِلْوَفَا يَشْغِرُ بِاسِمٍ

(١) راغم : أي مرغم .

(٢) غارم : ما يدفعه العارم من دم أو مال .

فيك في غاشم لسابع معنى رتبة الإرتقا يعود الحازم
 جوف أفريقيا جنوب وغربى قام عاشم يعود فيها الملائم^(١)
 والرخى تطحن الرؤوس كما دا رث غربا يقهر ملازم
 عدل رب بالانتقام يجاري كل حب^(٢) يسعى لنشر المظالم
 كل عال قد شيد بالظلم يمحى والإمام الخفى يظهر قائم
 في شمال إفريق نار حب غارم
 حول أزمير يهزم الحق زورا ليس ينجيه قوة أو شمائم
 والعدو الخفى يهوى بذلك كل العواصم
 والليوث القوام لله يمحى
 كوكب الغرب آفل وضياء القر
 روس دكت جمالها ثم قامت
 قدر الله أن تكون خصيدا
 تستعر النار بين وسط جنوب
 يختلف بذلك كل العواصم

(١) الملائم : الحال الملائمة لحمل الإيمان

(٢) الحب : الكيم

(٣) السحاتم . الضفافن .

يَتَمْحِي رُخْرُفٌ وَزِينَةٌ زُورٌ
 شَادَهَا الْغَرْبُ فِي الظَّلَامِ الْقَائِمِ
 وَاللَّيَالِي نَعْمَ حُبَالِي سَنَاتِي
 بِالدُّوَاهِي لِلْغَرْبِ حُكْمُ الْحَاكِمِ
 طَرَثُمُو فِي السَّمَاءِ وَغُصَّشُمُ بِحَارَأَ
 كَمْ ظَلَّمْتُمْ عَبَادَهُ وَسَفَكَتُمْ
 مِنْ دَمَاءِ بَرِيقَهُ مِنْ مُسَالِمِ
 لَمْ تَخَالُفُوا الْقَهَّارَ وَهُوَ غَيْرُ
 ذُو اِنْقَاعٍ مِنْ ظَالِيمٍ وَمَرَاجِمُ
 يَارَحِي فَاطِحَنِي الرَّؤُوسُ أَجِيدِي
 طَحَنَهَا بَيْنَ هَالِكَيْ بَيْنَ رَاغِمِ
 يَالِيوُثُ الشَّرَّى آذَكُرُوا : سُوفَ يَأْنِي .
 آيَةُ الدَّكْرِ طَمَاثُتْ كُلُّ عَالَمٍ
 سُوفَ يَأْنِي اللَّهُ بِأَهْلِ الْمَكَارِمِ
 قَدْ صَبَرْتُمْ عَلَى الْمَظَالِمِ دَهْرًا
 جَوْفُ آسِيا أَفْقُ الشَّمْوِسِ قَدِيمًا
 بَلْ حَدِيثًا لَكُلِّ فَرِيدٍ صَائِمٍ
 فِي شَمَالِ إِفْرِيقِ تَجْمُعُ مُضَيِّءَهُ
 ضَيْدٌ فِرْعَوْنَ يُعْرِقُ الْقَوْمَ قَائِمٌ
 يُشْرِقُ النُّورُ عَوْدَهُ كَابِدَاءِ
 عَوْدُ عَصِيرِ الْهَدِي فَدَعَ لَوْمَ لَائِمٍ
 وَالْمُوَالُونَ لِلْأَعْدَادِي يُكَبِّو
 نَ عَلَى الْأَرْضِ كُلَّ يَحْبُّ تَادِمٌ
 قَدْ يُعْمَلُ الضَّيَا بِشَرِقٍ وَغَرْبٍ
 سَنَةُ اللَّهِ وَهُوَ أَرْحَمُ رَاحِمٍ

جفر يوم السبت غرة المحرم سنة ١٣٤٣ هـ

الموافق ٢ / ٨ / ١٩٢٤ م

(غَيْنِ جَحْشِمٍ^(١)) رَمَزٌ لعام الإشارة رَمْزٌ فُكٌ في جَلْبِ العِبَارَة
يَدُوِّه سَبَّتْ حُجَّةً وَضَخْتْ لِي غَيْبٌ تَحَافِيهِ وَالْمُدَامُ مُدَارَة
وَرَى عَجِيبٌ فِي غَيْنِ جَحْشِمٍ أَمْوَارٌ
يَبْتَدِي الْعَامُ بِالْخِتَالَفِ وَفِيهِ
قَدْ تَدُورُ الرَّحْيَى عَلَى الْعَرَبِ تَمْحُو
يُشْرِقُ الشَّرْقُ بِالإِضَاعَةِ يَمْحُو
كُلُّ بَحْبَسٍ سَعَى لِفُرْقَةِ دِينٍ
وَالْأَعْادِي يَعْدُو عَلَيْهِمْ قَوْيَى
يَا نَبِيَ الْعَرَبِ قَدْ ظَلَمْتُمْ طَعَيْتُمْ
غَيْنِ جَحْشِمٍ فِي الْأَعْادِي حُرُوبٌ
قَدْ ثَدَكَ الْجَبَالُ ثَرَمَى يَنَارٌ
طَاحِنَاتٌ لَمْ يَطْفَئِ الْبَحْرُ كَارَة
ما حِفَاتٌ جُنُوبَهَا وَالْمَغَارَة
نَارٌ حَرْبٌ مِنْهُمْ عَلَيْهِمْ وَجُوزٌ
لِمِنْ حَدِيدٍ حَرَبٌ ثَدِيبُ الْحِجَارَةُ

(١) غَيْنِ حَشْمٍ : حَمَلَ سَنَة ١٣٤٣ هـ . وَيُلَاحِظُ أَنَّ عَيْنَ مَفْرَدَهُ بَدُونَ يَاءٍ وَنُونٍ لِمَوَافِقةِ حَسَابِ الْجَمْلِ وَرَسَّتْ هَكُذا لِسَهْوَةِ النَّطْقِ بِهَا .

يُشَرِّقُ الشَّرِقُ بِالْتَّحَادِ لَدِينِهَا يَغْرِبُ الْغَرْبُ فِي فَسَادِ الْإِدَارَةِ
 يَابْرِيطَانِيَا قَدْ ظَلَمَتْ وَلَكِنْ شَقَ ظُلْمُ الْعِبَادِ مِنْكَ الْمَرَازَةُ
 يَافْرِنِسَا تَشَرَّتْ كَفْرًا وَرُؤْرَا يَبْيَنَ أَهْلَ التَّوْحِيدِ يَبْشِّرُ التَّجَارَةَ
 وَالْقَوْىُ الْقَهَّارُ أَمْهَلَ حَتَّىٰ يُشَرِّقُ الشَّرِقُ بِالْتَّحَادِ وَخُبَرُ
 يُظَهِّرُ اللَّهُ دِينَهُ يَامِامَ حَقَقَ اللَّهُ بِالْقُرْآنِ آتِيَصَارَةُ
 حَوْلَةُ الْحِزْبِ حِزْبُ رَبِّ قَوْيٍ سَوْفَ يَأْتِي ؛ وَعَدْ مِنَ اللَّهِ حَقٌّ
 فَاقْرَأْنَاهَا يَنْصُّهَا وَالْعِبَارَةُ كُلُّ خُبُّ مُسْتَارِيعُ فِي الْأَعْدَادِيِّ
 سَوْفَ يَمْلَى بِنَكْبَةٍ أَوْ بِعَارَةٍ يَنْمَحِي الْكُفُرُ مِنْ بِلَادِ أَصْنَاعَتِ
 وَالْكَرَامُ الْأَبْدَالُ تَمْهُو شِرَارَةُ دِينُ رَبِّي فَائِلُ لَنَا أَخْبَارَةُ
 كُلُّ خُبُّ لَنْ تُقْبَلَنَّ أَعْذَارَةُ دِينُ لَدِينِهَا يَعْلُو عَلَى كُلُّ دِينٍ
 غَيْنُ جَسْمٍ أَوْ فَاجِلِي السِّتَّارَةُ يَنْمَحِي عِنْدَهَا النِّفَاقُ وَيُمْحَى
 رَبُّ أَيْدِي أَهْلِ الْقُرْآنِ بِرُوحِ مِنْكَ فِي غَيْنِ جَسْمٍ أَعْلَى مَنَازَةً
 مَكْنُونٌ سَيِّدِي لَنَا الدِّينَ حَقُّكَ يَا إِلهِ لَنَا الْعَطَا وَالْبِشَارَةُ

جفر يوم الأربعاء غرة المحرم سنة ١٣٤٤ هـ
الموافق ١٩٢٥ / ٧ / ٢٢ م

غَدْمَشُ^(١) يَقْتَضِي شَرْوَقَ الْكَوَاكِبِ كَوْكِبُ الشَّرِقِ مُشْرِقٌ بِالْمَنَاقِبِ^(٢)
أَرْبَعَاءَ بَذَاءَ لَهُ فِيهِ رَمْزٌ فُلُكُ الْلَّعَارِفِينَ أَهْلُ الرَّغَائِبِ
بِذُوِّهِ السَّيْفِ يَبْيَنْ شَرِقَ وَغَرْبَ نَجْمٌ كُلُّ الْإِفْرَاجِ فِي الْعَامِ ذَاهِبٌ
غَدْمَشٌ قَبْلَهُ لَقْدْ كَانَ ظَلْمٌ فِيهِ يَعْلُو أَهْلُ الْهَدَى وَالرَّغَائِبِ
يَمْحَقُ الظَّلْمَ ثُورٌ حَقْ قَوِيٌّ وَالظَّلْوَمُ الْكُفَّارُ يُصْبِيْخُ هَارِبٌ
يَقْهَرُ الْغَرْبَ مَغْرِبٌ بِالْتَّحَادِ^(٣) وَالضَّعِيفُ الْمَغْلُوبُ يُصْبِيْخُ غَالِبٌ
أَيْهَا الْغَرْبُ قَدْ طَغَيْتَ وَلَكِنْ
نَجْمُ غَرْبٍ يَمْحَى وَكَوْكِبُ شَرِقٍ يَقْتَضِي عَوْدَةً يُخْبِرُ الْمَوَاهِبَ
يَا فَرَنْسَا فِي أَرْضِ شَرِقٍ فَبُؤْيَيْ
كَافُرٌ حَرْبٌ تَشْبُثُ فِيهَا بِالْمَاءِ^(٤) تَمْحَقُ الظَّالِمِيْرَ مِنْ كُلِّ كَاذِبٍ
غَدْمَشٌ فِيهِ نَارٌ حَرْبٌ شَظَاهَا تَحْرِقُ الظَّالِمِيْنَ بَعْدَ الْمَتَاعِبِ

(١) عَدْمَشٌ : جَلْ سَنَة ١٣٤٤ هـ .

(٢) الْمَنَاقِبُ : الْمَحَاسِنُ .

(٣) أَلَا تَرَى معي أَنَّ دَلْكَ قَدْ تَحَقَّقَ فِي شَمَالِ أَفْرِيْقِيَا عَامَةُ وَالْجَزَائِرُ خَاصَّةً؟ .

(٤) الماءُ : أَلمَانِيَا .

عَثَّتِ الْغَرْبَ فِي شَمَالٍ وَأَصْلَتْ فِي لَظَاهِمَا الظُّلَامَ مِنْ كُلِّ غَاصِبٍ
 فِيهِ أَلمَانِيَا وَرُوسِّ وَنِسَا شَعَرَ النَّارُ بِالْجَرَىِ الْمُحَارِبِ
 تَضَطَّلُ دُولَةُ الْبَوَاحِرِ حَرْبًا يَمْحُّ عَنْهَا فِي الشَّرْقِ كُلَّ الْمَنَاصِبِ^(١)
 نَارُ حَرْبٍ تَشَبُّثُ مَنْهُمْ عَلَيْهِمْ سِرُّهَا الظُّلُمُ وَالْقَوْىُ الْمُطَالِبُ
 كَمْ أَرَاقُوا الدَّمَاءَ ظُلْمًا أَبَاحُوا حُرْمَةَ الدِّينِ فِي اِتْصَارِ لِرَاهِبٍ
 فَالْقَوْىُ الْقَهَّارُ عَذْلًا يُحَارِبُ كَمْ ظَلَمْتُمْ عِبَادَهُ كَمْ فَهَرَبُوا
 عَذْمَشْ جَاءَ مَنْدَرًا وَمَحَاسِبُ لِمَرْكَشِ نَجْمٌ يُضْئِي فَيَخْفِي
 ظُلْمَةَ الْغَرْبِ بِالسَّهَامِ الصَّوَابِ^(٢) فِي الْجَزَائِيرِ نَارٌ تَهُبُّ رُؤْيَا
 ثَمَّ يَقُوي سَعِيرُهَا وَهُوَ ثَاقِبٌ آلُ ثُونِسُ يَلُوحُ مِنْهُمْ شَهَابٌ
 فِي طَرَابِلسِ تَمْعَحِي جَمِيعُ الْمَصَانِعِ يُخْفِقُ الْغَرْبُ يَضْمَمْ حُلْ وَيَفْتَنِي
 مِصْرُ مِنْ تَوْمَهَا تَهُبُّ تَسَارِعُ مِصْرُ فِيهَا تَجْمَمٌ يُضْئِي فَيَخْبِي
 لِاِتْحَادِ مُؤَيدٍ بِالْمَنَاصِبِ كُلُّ قَلْبٍ قَدْ نَامَ فِي ظُلُّ قَالِبٍ
 يُوقِظُ النَّائِمِينَ مَاءَ حَيَاةٍ وَالْمَكَامِبِ نَيلٌ مِصْرُ حَيَاةٌ وَالْمَكَامِبِ

(١) وقد تحققت الأممية وزالت نفوذ إخوتنا إلى غير رحمة عن أرض الشرق .

(٢) وقد تحقق هذه النبوءة وتم لِمَرْكَشِ استقلالها بعد أن طرد الفرسان وأجبروا على الجلاء .

يَصْرُّ فِيهَا الْعَجِيبُ مَوْتُ حَيَاةً تَبْلُغُ الْقَصْدَ بَعْدَ طُولِ التَّجَارِبِ
 فِي فِلَسْطِينَ فِتْنَةً مِنْ رَآهَا قَالَ صُغْرَى لَكُنْهَا نَارٌ وَاصْبِ
 فِي فِلَسْطِينَ قَدْ تَلُوحُ شَعُونَ مَخْوُ صَهْيُونَ وَالْقَوْيِ السَّالِبُ
 شَرْقُ أَرْدُنْ فِتْنَةً فِي عُمَانِ نَارُ حَرْبٍ تَذَلِّلُ كُلُّ مُلَاعِبُ
 يَصْطَلِّيْهَا الْعِرَاقُ بَعْدَ حِجَازَ يَسْجُنُ أَهْلَ النَّفَاقِ حَرْبٍ وَاصْبِ
 نُورُ صَنْعَاءَ قَدْ يَلُوحُ مُضِيَّا نَارُ إِيرَانَ قَدْ تَهُبُ الْتَّحَادُّ
 بِالْكِرَامِ الْأَبْطَالِ مِنْ كُلِّ صَاحِبٍ أُوصَلَتْ مَوْصِلًا بِكُلِّ الْأَقَارِبِ
 ثُمَّ فِي تُرْكِيَا أُمُورُ عِظَامٍ مِنْهُ يَسْرِيْ نُورُ الْحَيَاةِ لِهِنْدِ
 كُلُّ هَذَا وَالْغَرْبُ فِي الْمَخْوِيْهِ يَهُويَ
 أَيُّهَا الْغَرْبُ مَتْ يَقْهِرُ انتِقامَ كَمْ سَفَكَتِ الدِّمَاءُ ظُلْمًا تُحَارِبُ
 فِي حَرُوبِ الصَّلِيبِ أَفْسَدَتِ فِيهَا
 بِالْإِنْتِقامِ فَرَقَتْ بَيْنَ الْجَاهِيلَتِ
 نِقْمَةُ الْقَاهِيرِ الْقَوِيِّ تَعَالَى وَهُوَ عَدْلٌ وَسَهْمَهُ فِيهِ صَائِبُ
 فِي بَلَادِ الْأَفْغَانِ تَظَاهِرُ آيَ
 يَخْضُرُ الْحَجَّ أَنْجُمُ مُشْرِقَاتِ
 يُشَرِّقُ الْكَوْكَبُ الْمُضْرِيُّ وَفِيهِ يَظَاهِرُ النَّجْمُ بِالْمَقَامِ يُطَالِبُ
 جَنْدُهُ الْمُسْلِمُونَ شَرْقاً وَغَرْبًا وَالْكِرَامُ الْأَنْجَابُ مِنْهُ كَنَائِتُ

جفر يوم الخميس ١١ الحرم سنة ١٣٤٥ هـ

الموافق ٢٢ / ٧ / ١٩٢٦ م

حضره الأقدار من فوق العقول فوق أرواح الأئمة والفحول
غشمه^(١) يأرُوح عنّه أنسى بالإشارة لا العبارة والقصول
مُقتضى الأسلاء غيَّب في خفا سُرُّها الأقدار في معنى الأصول
قدرة في حكمه في مظهر أظهرت معنى التبليل من سُرُول
أظهرت شُكراً لِنفسي مُتعيم مُقتضى الإظهار حالاً قد يَحُول
سُرُّ أمير كشف خلق قد يَؤُول (غشمه) فيه ظهور في خفا
فيه آيات تلوُّح لمُقتضى مائجلى من جمال من فحول
فيه إطلاق به الغيب يرى فيه نور الإجتلا حقاً يَجُول
يَظْهُرُ الغيب المصون بآية آية الروم عليها قد تصوُّل
صوَّلة حقيقة منها أتمَّحت عزّة الباطل في أقصى السُّهُول
(غشمه) بدء وفيه (طيطمى) سُرُّ دَيْهُور يَطُول
مندأ الإشراق والغرب آنفني شرق الشمس من الشرق الوصول

(١) غشمه : جمل سنة ١٣٤٥ هـ .

نَارٌ حَرِبٌ مِّنْ لَدُنِ الْغَربِ عَلَى
أَهْلِهِ يُمْسِي بَهَا الغَربُ طَلْوُلُ
(طَيْطَمِي) فِي (غَيْلَان) مُقْتَضَى
ظَاهِرِ الْأَسْنَاءِ وَالصَّعْبِ ذَلْوُلُ
فِتْنَةُ الْأَعْرَابِ تُجْلِي فَرِيَةً
نَارُهَا بَرَدٌ عَلَى أَهْلِ الْوُصُولِ
تَجْمَعُ الْأَقْوَامَ مِنْ تَفْرِيقَةِ
فِي ظَلَامِ الْقَرْبِ فِي بَدْءِ النَّزُولِ
ظُلْمَةُ الْأَخْذَادِ مَشْرِقٌ بَدْرِهَا
مَشْهَدُ الْرُّوحِ مَاعِنَّهُ أَفْوَلُ
لَمْ يَكُنْ غَيْبًا وَلَكِنَ الصَّفَا
فِي السَّيَاحَةِ لَا يَحْلِي حَالُ الْمُثُولِ
(غَشْمَة) مِنْ بَعْدِهِ النُّورُ يُرَى
ظَاهِرًا فِي آخِرِ الْفَتْحِ الْقَبُولُ
فَاقْرَأْنَاهُ آيَةً فَدَّ بَشَرَتْ
كَامِلَ الْإِيمَانِ فَضْلًا بِالْقَبُولِ
سُعِرَتْ فِيهِ بِنَارٍ مِنْ جَهُولٍ
تُطْفَأُ النَّارُ مِنَ الشَّرِقِ الَّذِي
فِي الْسَّمَاءِ الْغَربِ نَارٌ أَجْجَثَ
فِي الْأَوَاسِطِ وَالْجَنُوبِ مِنَ الْعَذَولِ
بَعْدَهَا بُشَرَى الْقُرْآنِ تَحَقَّقَتْ
فَاقْرَأْنَاهَا تَرْهَنَةً عَنْ خُلُولِ
بِاِبْتِدَاءِ الْفَتْحِ بِالْقَوْمِ الْفُحُولِ
سَوْفَ (يَأْتِي اللَّهُ) بُرهَانٌ عَلَى
صَحْيَةِ التَّسْجِيدِ أَفْعَالِ الْأَصْوَلِ
وَالصَّلَاةُ عَلَى أَهْلِ الْحَقِّ نُورٌ لَا يَزُولُ

جفر يوم الجمعة ٣ المحرم سنة ١٣٤٧ هـ

الموافق ٢٢ / ٦ / ١٩٢٨ م

عَشْمَرُ^(١) أَرْمَزَ لِغَيْبِ فِيهِ تَسْهِي عَنْ سَعْيِ الْإِخْتِلَافِ وَنَارَ حَرْبِ
يَنْهَاضُ الشَّرْقُ يُتَابِرِي خَصْنَمَةً ثَمَحَقَ الْأَثَارُ فِي آفَاقِ غَرْبٍ
ظُلْمَةُ الطَّاغِيْنَ تُرْدِيْهُمْ إِلَى هُوَّةِ الْخَسْرَانِ فِي قَهْرٍ وَحَجْبٍ
يَائِيْنِي الْأَصْفَرِ دَارَتْ دَوْرَةً (غَشْمَرُ)
لَاحَ فِي التَّرْكِ الضَّيَا مِنْ غَيْرِ شَوْبِ
يُشْرِقُ الْكَوْكَبُ فِي حِينِ كَا
أَسْعَرَ الْفِتْنَةَ أَهْلَ الظُّلْمِ مِنْ
جَاهَرُوا بِالظُّلْمِ حَتَّى أَيْقَظُوا
مِنْ أَنَامِهِمُ التَّسَاهُلُ قَبْلَ صَبْغِ
فِي جَنَوْبِ الْهِنْدِ فِي الْغَرْبِ تَرَى
آيَةً كَبِيرَى يَمْحُوا ثُمَّ سَلَبُ
شَرْقُ أُورِيا وَغَرِيبَها ثَرَى
يَلْتَقِي الْجَمْعَانُ فِي الْبَحْرِ وَفِي
سِرُّ تَقْدِيرِ انتقامٍ بَعْدَ حَوْبٍ^(٢)
يَنْمَحِي شَرْقُ الْفَرْجِ وَغَربَةُ
كَانَ مَغْرُورًا يَكِيدُ كَشْفُ غَيْبٍ
يَظْهَرُ التَّوْرُ عَلَى الْأَسَدِ^(٣) الَّذِي

(١) غَشْمَر : جمل سنة ١٣٤٧ هـ .

(٢) الحَوْبُ : الظُّلْم .

(٣) المقصود بالثور : الشَّرْق ، والأَسَد : بِرِيطَانِيَا .

في جنوبِ مِنْ أورباً أَسْرَتْ
 نَارُ أَطْمَاعِ بِهَا نِيرانَ كَرْبَلَةِ
 يَا أَورباً مَا عَدَلْتِ وَإِنَّما
 أَيْقَظَ الشَّرْقَ ظَلَامَ كَالْيَعَ
 خَلُّ مِصْرَ فَإِنْ فِرْقَهَا لَهَا
 فِي الْحِجَارِ وَحَوْلَهَا سُرُّ تُرْيَى
 قِشْأَةُ الْمَغْسِرَبُ شَرُّ غَامِضُ
 ذَلِكَ طَوْرُ الْكُفَّارِ ظُلْمٌ ظُلْمُهُمْ
 وَالنَّفَاقُ وَأَهْلُهُ بَاءُوا بِمَا
 يُنْظَمُ الْعِدْدُ فِي جَلَى كَوْكَبُ
 فِي بَلَادِ التُّرْكِ يَسْرِي سَاطِعَ
 وَئِي عَجِيبُ ذَلِكَ مَنْ سَادُوا بِمَا
 قُوَّةُ اللَّهِ لَقَدْ أَوْذَهُمُوا
 أَهْلَكَتْهُمْ دَمَرَتْهُمْ بَعْدَ مَا
 سَوْفَ يَأْتِي ؛ آيَةُ مُحْكَمَةٍ
 أَحْرَقَتْهُمْ نَارُهُمْ وَثَمَّ بِهِمْ
 مَنْ تَغْنَوا بِالضَّلَالِ يُمْحَقُوا

قَدْ أَعْدُوا مِنْ ضَيَاءِ الْكَوْكَبِ
 يُوْقِظُ النَّوَامَ رِيحُ الْمَكْسِبِ
 قَدْ أَعْدُوا مِنْ سَلاجِ مُعْضِبِ
 أَهْلَكَتْهُمْ بِالْعَنَاءِ الْمُتَعَبِ
 دَمَرُوا الأَرْكَانَ فَصَدَ الْمَنْصِبِ
 كَشَفُهَا شَرْحُ لَعْنَ الْمَطْلَبِ
 يَقْمَةُ الْقَهَارِ فَقَدُ الْمَهْرَبِ
 بِالرَّجَالِ مَعَ الْإِمَامِ الْأَقْرَبِ

جفر يوم الأحد غرة المحرم سنة ١٣٤٨ هـ

الموافق ٩ / ٦ / ١٩٢٩ م

شَعْمَحُ^(١) سُورَ لِأَقْدَارِ الْكَيَانُ وَهِيَ حَظْرٌ كَشْفُهَا فَوْقَ الْجَنَانُ
لَا يُجَلِّيْهَا تَعَالَى قَدْرُهُ غَيْرَ ذِكْرٍ لَا يُبَيِّنُ بَهَا الْإِسَانُ
(شَعْمَحُ) مَا شَعْمَحُ رَمَزٌ إِلَى غَيْبٍ تَقْدِيرٍ يَلْوُحُ بِلَا يَبَانُ
فِيهِ رَفْعٌ لِلأَلَى قَدْ جَعَلُوا يَاتِيَاعَ بِالْفَتَنَ عَنْ كُلِّ دَانٍ
فِيهِ عَوْدٌ الْبَدْءُ فِي غُرْبَتِهِ شَعْشَعَانُ قَدْ مَحَا مَا كَانَ غَانُ
جَاءَوْرَ الطَّبَيْنِ^(٢) ظَلْمٌ فَادِعٌ أَشْرَقَتْ شَمْسُ ثُبُرِيَّهُ مِنَ الْجَنَانُ
يَا رِجَالًا فِي الْأَطَارِيفِ أَهْلُوا صَيْحَةَ التَّكْبِيرِ مِنْ أَسْرَارِ (كَانُ)
زَيْثُ أَرْضُ بِرْخِرِيفِ زَيْرِجَ (أَمْرَنَا) قَدْ جَاءَ يُبَيِّنُهُ بِالْأَمَانُ
أَظَلَمَتْ بِتْلَكَ الِبِقَاعَ يَظْلِمُ مَنْ أَمْهَلُوا حَتَّى عَلَا كُلُّ مَكَانٍ
حِكْمَةُ الْعَادِلِ جَلَ جَلَالُهُ تَقْتَضِيَ قَهْرَ الظَّلْوَمِ فَلَا يَعَانُ
أَرْضُ رُومَ سُورَةُ شَسِيَّ بِهَا فِي بَلَادِ الْفُرْسِ فِي الْكَهْفِ الْيَمَانُ
فِي الْجَزِيرَةِ فُرْقَةٌ عَنْ نَوْمِهِ تَأْمَهَا الْأَقْوَامُ مِنْ يَعْدِ الْعَيَانُ

(١) شَعْمَحُ : جمل سنة ١٣٤٨ هـ .

(٢) حَاءَوْرَ الطَّبَيْنِ : إِشارةٌ إِلَى الشَّلَلِ الَّذِي يَقَالُ عَنِ الْمَالَغَةِ فِي الشَّيْءِ وَهُوَ : مَلَعُ السَّبِيلِ الرَّفِيْقِ وَجَاءَوْرَ الْحَزَامِ الطَّبَيْنِ .

يَا أَيُّهُ الْمُرْسَلُونَ
 وَإِذْ كُرُوا فَخَطَانَ أَوْ بَرْقَ العَنَانَ
 يَا أَيُّهُ سَاسَانَ سُوسُوا قَوْمَكُمْ
 بِالْهَدَىٰ وَالْعَدْلِ مِنْ نُورِ الْقُرْآنِ
 فَالْأَعَادِي فِي كُمُونٍ^(١) فَاخْذَرُوا
 طَامِعاً يُلْقِي الْعَدَاوَةَ بِاللِّسَانِ
 لَا تَمِيلُوا لِلْعَدُوٍ وَتَحَاوِلُوا
 فَالْأَعَادِي كُلُّهُمْ شَرٌ هَوَانٌ
 سُورِيَا فِيهَا جِهَادٌ فِي هَوَىٰ
 غَيْرَ أَنَّ الْغَيْبَ يَتَبَهَّى بِالْأَمَانِ
 تَحَانَ أَهْلُوهَا عَهْوَدًا وَثَقَتْ
 إِنْجَوَانَ فَرَدُوا بِالْهَوَانِ
 يَارِجَالَ الْهِنْدِ^(٢) أَثْمٌ عَصْبَةٌ
 جَاهِدُوا فِي الْحَقِّ وَالْحَقُّ يُصَانُ
 حَافِظُوا وَأَمْحُوا آخْتِلَافًا فِي هَوَىٰ
 وَالْوَفَاقُ لَكُمْ بِهِ تَبْلُلُ الْأَمَانِ
 أَخْلِصُوا لِلَّهِ فِي كَهْضَبَكُمْ
 فَهُوَ جَلَ لِكُلِّ مَظْلُومٍ اعْنَانٌ
 عَصْبَةُ الظُّلْمِ قَصِيرٌ عُمُرُهَا
 فَاضْرَعُوا لِلَّهِ صِدْقًا كُلَّ شَانٍ
 يَالَّجَاؤِي يَالَّسُومَطْرَا وَيَا
 آلَ صَبِينَ (شَعْمَعْ) يُجْلِي الْهَوَانِ
 يَا أَخَا الشَّرِقِ آخْتِلَافًا فِي طِعَانٍ
 يَالَّجَاؤِي وَأَمْرِيكَا تَرَى
 (شَعْمَعْ) يَهُوَى بِهِمْ كُلُّ مَكَانٌ
 تَرْبُّ الشَّمْسُ عَنِ الْغَرْبِ وَفِي
 كَانَ تَدْعَا رَتَلُوا آيَ الْقُرْآنِ
 يَأْتِيَ الْمَغْرِبُ أَثْمٌ تَجْدَهُ
 كُمْ أَزْكَمْ مِنْ عُرُوشِي بِالسَّانِ

(١) كمود : متربصون .

(٢) يشير هنا إلى هبة باكستان .

فاذكروا في (شِعْمَج) تُجلِّي لِكُمْ
 يَرْجِعُ الْحَقُّ إِلَى أُوْطَانِهِ
 يَشْعُرُ سُورٌ سِنْفَا حَالٌ امْتَهَانٌ^(١)
 (نَام)^(٢) تَرْمِيمٌ بَسْهِيمٌ صَائِبٌ
 فَوْقَ ظَهَرٍ الْحُوتُ تُهْرَاقُ الدِّمَاء^(٣)
 يَنْكُبُوا يَنْهُمْ بِهِمْ فِي أَرْضِهِمْ
 دَوْرَةٌ دَارَثُ أَمْتَثُ دَوْرَهَا
 خَرَبُوا أَرْضَ الْقُلُوبِ وَعَمَرُوا
 لَهْفَتِي وَالشَّرْقُ قَدْ كَانَ حِسْيٌ
 مَا الَّذِي أَوْدَى بِهِ وَهُوَ^(٤) إِلَى
 يَارِجَالِ الشَّرِقِ وَالدَّاعِي دَعَا
 يَارِجَالِ الْمَغْرِبِ الْأَقْصِي لِكُمْ
 فِي الْجِهَادِ النَّصْرُ مِنْ بَعْدِ الْهُوَانِ
 فِي الْكَنَانِةِ شَانٌ غَيْبٌ غَامِضٌ لَمْ يَلْمُعْ لِلْعَيْنِ أَخْفَاهُ الرِّهَانِ
 حَوْلَهَا سُورٌ يَحْدَدُهُمْ فِي جَهَنَّمَ أَمْتَهَانٌ

(١) يقصد هنا خط ماحينو الذي أقامه الفرسيون ليفهم عزو الأملاء.

(٢) فيتنام.

(٣) تهراق: سيلان الدماء.

(٤) دهان: مشتت.

(٥) يتلاحظ الماء بالسكون لضرورة الوزن مختلفة للأصل (وَهُزْ).

يَاكَ مِصْرُ وَالْحَقَائِقُ وَضَحَّى
 فِيكَ يَا مِصْرُ عَحَابُ جَمَّةٌ
 مِصْرٌ فِيهَا شَعْبَةٌ تَبْغِي الرَّدَى
 فِيكَ يَا مِصْرُ رِجَالٌ خَصَصُوا
 كُلَّهُمْ يُلْقَوْنَ فِي نَارِ الرَّدَى
 غَرَّهُمْ إِمْهَالٌ رَبِّكَ سَارَعُوا
 فِيكَ يَا مِصْرُ غُيُوبٌ كُلُّهَا
 فِيكَ تَبْيَانٌ وَنُورٌ سَاطِعٌ
 ذَا عَجِيبٌ تُنْظَرُ الشَّمْسُ تُرَى
 هَكَذَا فِي مِصْرٍ غَيْبٌ غَامِضٌ
 يَتَبَدَّى الْأَمْرُ بِجَمِيعِ وَحْدَةٍ
 فِي بَلَادِ التُّرْكِ ثُورٌ حَقَائِقٌ
 فِي اشْتِغَالِ الْغَرْبِ تَبَدُّلُ لُغَةٌ
 أَبْشِرُوا يَا عَصَبَةَ اللَّهِ فَقَدْ
 كُلُّ مَا فِي الشَّرِقِ ظَلَّ رَائِلٌ
 قَدْ مَضَتْ بِضْعُ سِينَ عِدَّةٌ
 يَاكَ مِصْرُ وَالْحَقَائِقُ وَضَحَّى
 فِيكَ يَا مِصْرُ عَحَابُ جَمَّةٌ
 مِصْرٌ فِيهَا شَعْبَةٌ تَبْغِي الرَّدَى
 فِيكَ يَا مِصْرُ رِجَالٌ خَصَصُوا
 كُلَّهُمْ يُلْقَوْنَ فِي نَارِ الرَّدَى
 غَرَّهُمْ إِمْهَالٌ رَبِّكَ سَارَعُوا
 فِيكَ يَا مِصْرُ غُيُوبٌ كُلُّهَا
 فِيكَ تَبْيَانٌ وَنُورٌ سَاطِعٌ
 ذَا عَجِيبٌ تُنْظَرُ الشَّمْسُ تُرَى
 هَكَذَا فِي مِصْرٍ غَيْبٌ غَامِضٌ
 يَتَبَدَّى الْأَمْرُ بِجَمِيعِ وَحْدَةٍ
 فِي بَلَادِ التُّرْكِ ثُورٌ حَقَائِقٌ
 فِي اشْتِغَالِ الْغَرْبِ تَبَدُّلُ لُغَةٌ
 أَبْشِرُوا يَا عَصَبَةَ اللَّهِ فَقَدْ
 كُلُّ مَا فِي الشَّرِقِ ظَلَّ رَائِلٌ
 قَدْ مَضَتْ بِضْعُ سِينَ عِدَّةٌ

(١) عَانٌ : أَسْبَرُ .

(٢) اعْتَنُ : اعْتَرَضَ وَغَرَضَ وَالْأَسْمُ الْعَنْتُو الْعَنَادُ : الْاعْتَرَاضُ (لِسَانُ الْعَرَبِ) .

جفر يوم الإثنين ١٢ الحرم سنة ١٣٤٩ هـ
الموافق ٣ / ٦ / ١٩٣٠ م

غَشْطٌ^(١) فِي الْحَوَادِثِ وَالْعَجَائِبِ وَيُنْبَئُ بِنَبَاتِ
رُخْرُفٍ فِي زِينَةٍ فِي رَتْرِجٍ جَاءَهَا الْأَمْرُ بِسَهْمٍ مِنْهُ صَائِبٌ
يَابْنِي الْأَصْفَرِ بِضَعْفِ عِدَّةٍ أَمْهَلْتُكُمْ حِكْمَةً وَالْحَقُّ غَالِبٌ
جُسْتُمُ الْأَرْضَ وَعُشْمَ بِالْهُرُو جَاءَكُمْ طَيْرٌ عَلَى الْأَثَارِ نَاعِبٌ
لَمْ تُفِيقُوا وَالشَّكَائِدُ أَيْقَظَتْ
شَرْقُ كَانَ الْغَرْبُ نَكْبَةً طُهْرَةً
شَرْقُ يَارْمَزُ الضَّيَا عَصْرَ الْهُدَى
غَيْرُوا مَا بِالنُّفُوسِ لَوْيَدُوا
شَرْقُ إِنَّ الْعَيْبَ مَبْتُوْذٌ بَدَا
ذَلِّ هَذَا الشَّرْقُ يَعْدَ ضَيْبَاعَ مَا
عَيَّشُتَا آيَةً الْقُرْآنَ عَنْ
شَرْقٍ ثُبٍ وَأَذْكُرْ زَمَانًا سَالِفًا
كَانَ هَذَا الْغَرْبُ فِي الْذَلِّ لَنَا

(١) غَشْط : جمل سنة ١٣٤٩ هـ .

غير أنَّ الشرق بالفرقة قد
 هادَ للغرب فعوَبَ بالعِجائبِ
 ما هو الغرب؟ وَغَربُ ظُلْمَةٍ
 في ثُلُوجٍ في افتقارٍ في كَلَالِبٍ
 كَيْفَ يَقْنِي الغربُ يهدمُ مَجْدَهُ
 كَانَ هَذَا الغربُ رِقاً ثَبَةً
 حَيْثُ كَانَ الشرقُ بُورًا مُسْتَرِقاً
 عُذْ لَنَا يَا نُورُ وَأَخْمَعْنَا عَلَى
 جَدَدِ السَّةِ يَارَبُّ أَعُذْ
 يَا يَسُى سَاسَانَ يَا إِثْرَكَ وَيَا
 كَانَ يُمْسِنَ فِيكَ يَا يَمْسِنَ وَيَا
 كَائِتَ الشَّامَ مَقْرَرَ الْأُولَى
 آنَ يَا قَوْمَ اجْتَمَاعَ الْفَةِ
 أَنْتَ يَا مصْرُ الْكِنَائِهُ مَا الَّذِي
 فَرَقَ الْجَشْعَ الْحَيْثُ أَجْهَهُ
 (غَشْمَطْ) قَدْ جَاءَ يُنْهَى بِالَّذِي
 فِي بِلَادِ الْغَربِ تَغْرِبُ شَمْسُهُمْ
 إِنْ تَكُونُوا أَهْلَهَا فَرَثْمَ بِمَا
 أُوْ تَكُنْ لِلْمُخْلَصِينَ لِرِبِّهِمْ صِرْتُمُ الْعَالَةَ فِي سُفْلِ الْمَوَابِتِ

يَا مُرَاكِشْ يَا جَزَائِرْ كُنْشَا
 مَعْهَدًا الْعِلْمِ تُصْبِيَانِ الْجَوَابِ
 يَا مَهَانَةِ وَالْمَذَلَّةِ فَعْلُ غَاصِبِ
 مَنْ تَحْيِزْ قَدْ يَرِى خَيْرَ الْمَوَاهِبِ
 (غَشْمَطْ) يُخْسِي قُلُوبًا أَظْلَمَتْ
 يَا لَّوْنَسَ قَدْ لَكِبْتُمْ فَانْشَطُوا
 فِي طَرَائِلَسَ ظَلَامٌ شَدَّةٌ
 وَلْيَ عَجِيزْ مِصْرُ حَارِبَ أَهْلَهَا
 يَجْهَلُونَ الْعَيْبَ وَالْقَيْبَ إِذَا
 عِنْدَهَا إِلْسَامٌ يَظْهَرُ عَالِيَا
 أَسْعَرَتْ نَازَ يَهْنِدَ أَزْعَاجَتْ
 أَسْعَرَ النَّارَ انتِقامَ فِي هَوَى
 فِي بِلَادِ الشَّرِقِ يَظْهَرُ آيَةٌ
 أَرْضُ أَفْغَانَ وَإِيرَانَ ثَرَى
 فِي اتِّحادِ التُّرْكِ أَصْحَابِ الْمَنَاقِبِ
 آلَ صِينَ آلَ هِنْدَ جَاهَرُوا
 أَهْلَ سُوْدَانَ يَنَافِقُ تَعْضُّهُمْ
 بَيْنَمَا إِلْأَفْرَنجُ فِي نَشَوَّرِهِمْ
 يُلْقَى بَيْنَ الْقَوْمِ حَرْبٌ مَاجِقٌ
 يُسْحَقُ الزُّخْرُفُ تَسْمَحِي زِينَةٌ
 كُلُّ شَرِقِهِمْ وَغَرْبِهِمْ مَنَاعِبُ
 وَالْوَلِيُّ الْحَقُّ عَدْلٌ وَهُوَ غَالِبٌ

يَالْ جَاهَى يَالْ سُومَطْرَا وَيَا آلَ قِفْقَاسِيَا أَتَى النَّصْرُ لِطَالِبِ
ظُلْمٍ رُوسِيَا فِي بِرِيطَانِيَا يَهُ يَسْمَحُى الْخَصْمَانِ وَالْمَطْلُوبُ طَالِبُ
فِي فَرْنَسَا بَلْ وَالْمَانِيَا ثَرَى
تَحْرِقُ النَّيرَانُ إِيطَالِيَا هُنَا
يَهِيلُكُ الدُّمَى مَنْ نَحَانَ وَمَنْ
يَظْهُرُ إِلَسْلَامُ يَرْجُعُ مَجْدُه
أَبْشِرُوا فِي آخِرِ الْفَتْحِ لَنَا
(غَشْمَطْ) فِيهِ الرَّؤُوسُ تَقْطَعُتْ
يُنْجِزُ رَبُّكَ مَنْ هَدَاهُمْ وَأَجْتَبَ
أُبْقَطَ الشَّرْقَ لِيَالِي مُرَّةٍ
ذَلِكَ غَيْثٌ عَنْ عُقُولِ أُولَى النُّهَى
بَلْ تَرَاهُ الرُّوْحُ إِلَهَاماً يَهُ
وَأَسْتَرُوا عَنِ الْإِشَارَةِ يَاصَوَاحِبُ
أَبْشِرُوا عَنِ الْعَبَارَةِ

جفر يوم الأربعاء ٢ الحرم سنة ١٣٥٠ هـ
الموافق ١٩٣١ / ٥ / ١٩ م

غَشْنُ^(١) فِيهِ الْغَيْبِ يَظْهُرُ لِلْعَيْانِ قَدْ أُتَى بَعْدَ اشْتِدَادٍ وَآمْتَهَانٌ
يَا بَنِي الْأَصْفَرِ جُسْمٌ أَرْضَانٌ بَلْ ظَعْنَمْ بِالْمَقَالِ وَبِالسَّنَانِ
خَرَكُمْ إِمْهَالٌ فَهَارِ وَكَمْ أَمْهَلَ الْأَعْدَاءَ مِنْ بَعْدِ الْبَيَانِ
غَشْنُ فِيهِ سِرُّ أَقْدَارٍ ثَرِيَ بَيْثَتْ بِالرَّمَزِ مِنْ قَبْلِ الْبَيَانِ
أَشْرِقِي يَا شَمْسَ (غَشْن) وَآمْحَقِي كُلُّ أَرْجَاسِي بِهَا الشَّرْقُ يَهَانُ
فَرَقُوا بَلْ مَرَقُوا الْعَقْدَ الَّذِي صَاغَةُ الْأَفْرَادُ مِنْ دُرُرِ الْقُرْآنِ
ذَا عَجَيبٍ وَالْقُرْآنُ مُؤَيدٌ مَنْ يَتَابِعُهُ بِآيَاتِ حِسَانٍ
شَحَّالَفَ الْقُرْآنَ قَوْمٌ شَتَّوا فِي اضْطَرَارٍ فِي احْتِقَارٍ فِي هَوَانٍ
أَشْرِقِي يَا شَمْسَ (غَشْن) نُورِي بَلْ أَعْيَدِي سِرُّ أَفْرَادٍ يُصَانُ
مَابَنِي الْأَصْفَرِ إِلَّا طَفْمَةٌ سُحْرَتْ لِلْمُسْلِمِينَ يُفَضِّلُ كَانُ
يَا بَنِي الإِسْلَامِ كُشْمَ سَادَةٌ تَمْلِكُونَ الْغَرْبَ رِقًا فِي آمْتَهَانٌ
مَالَكُمْ شَحَّالَفُمُو عُودُوا إِلَى مَنْهِجِ الْمُخْتَارِ فَهُوَ هُوَ الْأَمَانُ
أَقْبَطَ الْهِنْدَ الْحَوَادِثَ كُرَرَتْ قَامَتْ الْهِنْدُ وَقَوْمُهَا لَعَانُ

(١) عَشْن : جَلْ سَنَة ١٣٥٠ هـ .

عَذْ لَنَا يَا مَجَدُ أَسْلَافِ مَضَوْا
 بِالعُنَيْةِ وَالْوَلَايَةِ وَالْحَسَانِ
 هِنْدُ شَحِيَا تُخْيِي أَرْضًا حَوْلَهَا
 قَامَتِ الْصِّينُ وَقَدْ طَالَ بِهَا
 تَهْضُمُ الْصِّينُ بِأَفْرَادٍ لَهُمْ
 فِيكَ (يَاغْشِنُ) سِيرَاتِ حَوْلَهَا
 حَوْلَ تَجْدِيدِ وَالْجِهَازِ وَمَنْ بِهَا
 أَرْضُ إِيْرَانَ يَعُودُ شَبَابُهَا
 فِيكَ يَا يَمْنُ حَوَادِثُ جَمَّةِ
 تَشَهِي الْفُرْقَةَ ثَالِتَيْ وَحْدَةَ
 يَغْشِنُ يَاغْشِنُ عَنْ إِفْرِيقِيَا
 بَعْدَ تَعْذِيْبٍ وَذَلَّ نُصْرَةَ
 أَمْهَلَ الْقَهَّارَ لَمْ يَهْمِلْ وَلَمْ
 يَأْمُرَ اِكِشُ سَوْفَ يَلْتَلِي الْغَرْبُ فِي
 يَفْجُرُ الْبُرْكَانَ بِالظُّلْمِ ثَرِيَّ
 يَاطْرَابِلُسُ وَتُونُسُ قَدْ مَضَى
 يِتْلِكَ أَيَّامٌ ثَدَاؤُلَ قَدْ أَتَى
 رَحْرَفُوا الْأَرْضَ وَظَنَّوْا أَنَّهُمْ

تَقَارِبُ الْجَهَنَّمَ فَصَارَتْ كَالْعَيْانُ
 جَانِبَ وَالْحَقِّ يَرْفَعُ كُلَّ دَانٍ
 يَنْهَضُ الْأَقْوَامُ لَهُضَّتْهُمْ رِهَانُ
 تُظْهِرُ الْآيَاتُ تَعْبِيرَ الزَّمَانُ
 بِالْحَادِيدِ التُّرْكِ تَحْدِيدُ الْمَكَانُ
 مِنْ عِرَاقِ حَضْرِ مَوْتٍ فِي الْمَكَانُ
 فِي وِفَاقِ فِي حِمَى الرُّكْنِ الْيَمَانُ
 حَيْثُ ضَغْطٌ فَوْقَ بُرْكَانِ الْأَوَانُ
 يُطْعَنُ الْغَرْبُ بِإِيْرَانِ السَّنَانُ
 يَتَرُكُ الْإِسْلَامَ بِالْكُفَّرِ يَهَانُ
 أَرْضِيهِ بِالْخُزْرِيِّ بِالْحَرْبِ الْعَوَانُ
 كَارِهٌ فِي الْغَرْبِ قَدْ تَمْحُو الْكَيَانُ
 حِقْبَةٌ فِي الظُّلْمِ فِي حَرْبِ طِعَانٍ
 (غَشْنُ) يَنْهَوْ الظُّلْمَ آتَى فِي الْقُرْآنِ
 قَادُونَ وَفِي الْقُرْآنِ لَنَا الْبَيَانُ

يُضْبِحُ الْغَرْبُ حَصِيداً دَارِسَاً (غَشْنٌ) يُخْلِي الْعَيْبَ جَهْرًا لِلْعَيْانِ
 بِمَصْرٍ هَبَّتْ سَوْفَ يَأْتِيهَا الْفَتْيَ
 مَكَّنَ الْأَعْدَاءَ مِنْكُمْ كَيْفَ كَانَ
 يَا يَنْسِى مِصْرٌ أَفِيقُوا فَالْجَفَّا
 بِجَاسَ أَرْضَكُمُ الْعَدُوُ فَوْحَدُوا
 ظُلْمُهُمْ يَمْحُو الْقِيَاصِرَ كَالْدَهَانُ
 يَرْكُكُمْ أَعْدَاءَكُمْ فِي رَاحَةٍ
 قَدْ أَتَى (غَشْنٌ) يُنَبِّئُ بِالصَّفَا
 (غَشْنٌ) فِيهِ الْمَحْوُ وَالْإِثَابُ بِلْ
 فِيهِ ذُلُّ الظَّالِمِينَ وَمَحْوُهُمْ
 قَارَأَتْ شَمْسٌ يَرْجُ زُهْرَةَ
 يَرْجُعُ الْإِسْلَامُ لِلْبَدْءِ الَّذِي
 قَدْ هَوَى نَجْمُ الظَّلُومِ وَلَا حَفَّ فِي
 طَالِعِ الإِسْعَادِ يَدْرِ كَوْكَبَانِ
 تَطْمَحُنَ الْحَرْبُ رُؤُوسًا أَفْسَدَتْ
 حَيْثُ أُورْبَا تَرْوُلْ فَنُونُهَا وَالصَّنَاعَةُ تَسْمِحِي وَالْوَقْتُ حَانَ

(١) قرآن الشمس بالزهرة ، وضع الإمام ذلك في البيت التالي . والزهرة : وزن رملة
عجم .

والفتى المرموز يقلع تخلة الحنظيل قد صنع البيان
 عن نبى الأصfir ذات دولة لآخر الإسلام تأيد القرآن
 يظهر التجم العلى مؤيدا بالكرام المخلصين بلا توان
 عذ لنا يا مجد بالماضي الذى كان فيه العز للقاصى ودان
 بالإمام المجتبى فى آية سوف (يأتي الله) آى فى البيان
 يتمحى الظلم بعدل ثمحي ظلمة الكفر ثلوح الجنان
 يظهر النور يأفراد الهدى فى المثانى سبعه ثم القرآن^(١)

(١) يشير رضى الله عنه إلى قوله تعالى : (ولقد أتياك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم) .

جفر يوم الجمعة ٧ أخرم سنة ١٣٥١ هـ
 الموافق ١٣ / ٥ / ١٩٣٢ م

خَلَّ عَنِكَ التَّصْرِيْحُ غَاشِنَ^(١) يُبَيِّحُ لِغَيْبِ
 فَوْقِ قَدْرِ الْعُقُولِ مَا فِيهِ لَكِنْ
 فِيهِ رَفْعٌ بَعْدَ الْمُخْفَاضِ وَتَحْضُورٌ
 شَانِحَاتٌ نَهْرِيَّ حَضِيقَةِ الْغَرْبِ
 شَيْدَهَا الْأَطْمَاعُ مِنْ غَيْرِ حَرْبٍ
 وَحْدَةُ الْإِنْتَهَا مَحْوُ الشَّوْبِ
 أَسْعَرَهَا أَطْمَاعُهُمْ فِي الصَّلْبِ
 جَاءَهَا حَاصِدٌ لِظُلْمِ الْغَيْبِ
 يَمْحُقُ الْكُلَّ مِنْ رُجُومِ الشَّهَبِ
 تُخْسِي مَا مَاتَ مِنْ ظُلُومِ الرَّئِبِ
 مِنْ مِيَاهِ الرُّومِيِّ^(٢) إِلَيْهِ الْجَنْبِ^(٣)

(١) عاشن : جمل سنة ١٣٥١ هـ .

(٢) مياه الرومي : البحر الأبيض المتوسط

(٣) عر الحنب : البحر الأحمر .

كُلَّ تاج يَخْفِي بِإِشْرَاقِ ثُورٍ وَبِشَرْقٍ يُمْهِي ظَلَامَ الْغَربِ
أَطْمَعَ الْقَوْمَ رَبَرْجَ وَاقِتَادَارٌ رَخْرُفُ الصُّنْعِ قُوَّةً لِلْحَرْبِ
حَاصِدُ الظَّلَمِ صَيْرُ الْقَوْمَ صَرَعَنِي
(غَاشِنُ) جِبَّ وَالظَّلَمُ كَفُورٌ
صَرَحَنِ لَى قَوْلَا فَرْمَزُكَ أَخْفَى
سَازَعَ الْمَجَاهِلُونَ فِي الْغَربِ حَرْصًا
حَقَرَ الشَّرَقَ فِرْقَةً مِنْ بَنِيهِ
أَفْسَدُوا الدِّينَ وَالْمَرْوَةَ جَاسُوا
قَبَحُوا الدِّينَ وَهُوَ ثُورٌ مَبِينٌ
أَمْهَلْتُهُمْ عَنْيَةً اللَّهِ لَكُنْ
فِي بِرِيْطَانِيَا زَوَابِعُ هَوْجَ
فَتَنَّ الْصِّينَ فَتَنَّ الْهَنْدِ لَكُنْ
مِنْ بِلَادِ الْيَابَانَ نَازَ أَفْشَانَ
ثَوْقَطُ الْفَتَنَتَنِ شَرْقاً وَغَربَاً
فِي فَلَسْطِينَ فَتَنَّ مِنْ رَآهَا
مِنْ فِلَسْطِينَ قَدْ يَهْبَ سَعِيرٌ
فِي سُورِيَا وَفِي مَصْرُ تَجْبِي
فِي بِلَادِ الْأَتْرَاكَ أَمْنَ سَكُونٌ جَكْمَةُ الْجَمِيعِ (غَاشِنُ) قَدْ يَنْبِي

يائني الشرق (غاشن) بعد (غشن)
أجمعوا أمركم وخلوا التجنّى
ظلم أهل الصليب يمحوه رب
قد تمر الأيام سوداً وتاتي
بعدها البيض في صفاء الحب
إنَّ أهل الصليب يمحون قهراً
يشواط النيران من كل صوب
قد أعدوا ليختفهم ما أعدوا
لسوائهم من شرقها والغرب
مكرٌ ربِّي بهم وربِّ حكيم
أدب الشرق بالظلم الكلب
سارعوا اللماتِ أحيوا قرائنا
فالقرآن المجيد عن ذلك يتبين
سوف (يائني الله) بيان صريح
بعد هذا الظلام نورُ الغيب
صابروا وأصبروا أنيروا وثبوا
نصرة الله بعد صدق التوب
دوله الإنكشار تعلو فبشرى قد كرب

جفر يوم الثلاثاء ١١ محرم سنة ١٣٥١ هـ
الموافق ١٧ / ٥ / ١٩٣٢ م

عامٌ جديـد يـه تـقدـير أـسـرار
لـوـحـ المـخـواـدـ ظـرـفـ العـيـبـ أـولـهـ
الـعـيـبـ فـيـهـ شـوـونـ لـيـسـ يـنـدرـ كـهاـ
أـقـبـلتـ يـاـ غـاشـينـ^(١) فـيـ ظـلـمـةـ ظـلـمـ
لـمـ يـدـ كـبـرـ ظـالـمـ بـاغـ ولاـ آغـتـيرـثـ
يـاـ أـرـضـ زـيـنـتـ أـوـ زـخـرـفـتـ أـهـلـكـ قـدـ
قـدـ أـظـهـرـواـ الـظـلـمـ فـيـ الشـمـكـينـ أـوـقـعـهـمـ
الـلـهـ أـكـبـرـ إـنـ الـعـامـ جـاءـ يـرـىـ
هـذـاـ وـمـنـ آـدـمـ أـشـمـ وـمـنـ حـوـاـ
فـيـ (غـاشـينـ) الـعـدـلـ جـمـعـ بـعـدـ كـفـرـةـ
فـيـهـ يـجـدـ مـاضـيـ الـعـهـدـ مـُشـبـحاـ
مـنـ (فـكـسـيـماـ) قـدـ تـشـبـ القـارـ مـسـعـرـةـ
فـيـ (سـيـرـفاـ) السـلـبـ نـارـ الـعـضـ سـالـيـةـ

(١) عـاشـنـ : جـمـلـ سـنـةـ ١٣٥١ هـ .

يَأْغَرِبُ ظُلْمٌ بَنِي إِلَّا سَانِي يَكْرَهُهُ
 (نياملا) نِقْمَةُ الْجَبَارِ أَنْتَ عَلَى
 (إيلاتيا) فِيكَ بَعْدَ الْجَمْعِ تَفَرَّقَةُ
 الشَّرْقُ مَا الشَّرْقُ فِيهِ الشَّمْسُ مُشَرِّقَةُ
 (أَكِيرِما) قَدْ رَمَاهَا الظُّلْمُ فَالْمَحَقَّثُ
 يَا شَرْقُ يَا مَشْرِقَ الْأَنْوَارِ (غَاشِينْ) قَدْ
 قَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ أَفْرَادًا يُؤْيِدُهُمْ
 تَلُوحُ أَنْوَارُهُمْ شَخِي الْقُلُوبَ إِلَى
 فِي (غَاشِينْ) زَرْجُ الْأَفْرُوجُ قَدْ يَمْسِي
 فِيهِ بَنُو الْأَصْفَرِ الظُّلَامُ قَدْ ذَلُوا
 وَقَدْ أَعْدُوا لِظَلْمِ الْمُخْلِقِ عَدَائِهِمْ
 إِنَّ الْجَدِيدِينَ (١) لِلْأَقْبَالِ قَدْ جَاءُ
 فِي (غَاشِينْ) ثَفَّتُ الْأَخْدَاثُ تَسْبِقُهَا
 السَّيْفُ وَالنَّارُ لَيْسَا لِلآمَانِ وَلَا
 وَلِيُ (غَاشِينْ) لَوْحُ أَخْدَاثٍ لِمَنْ كَشَفُوا
 يَا مَمَةُ الْمُصْطَفَى فِي (غَاشِينْ) تَبَدُّو

(١) الجددبن : الليل والنهار .

حضر يوم الخميس ٢ الحرم سنة ١٣٥٢ هـ
الموافق ٢٧ / ٤ / ١٩٣٣ م

ترئَّسْتَ بعْدَ شُهُودِ مَا تَحْلَفَ أَسْتَارِ
يَرْمِزُ إِلَيْهَا حَيْثُ يَفْقُهُ وَاجِدٌ
أَغْنَى فَأَنْجَفَ الْغَيْبَ بِاللَّهِ عِنْدَمَا
تُرَى الشَّمْسُ فِي الْآفَاقِ تُجْلِي ضَيَاءَهَا
وَتُخْفِي ضَيَاءَهَا بَعْدَ بِضَعِينَ تَظَاهِرُهُمْ
لَقَدْ أَمْهَلُوا مَا أَهْمَلُوا وَلَوْ أَنَّهُمْ
أَيَا شَرْقٍ يَا مَنْ أَنْتَ مَشْرُقُ نُورِهَا
وَيَا غَربٍ إِنَّ الشَّمْسَ عَنْكَ قَدْ أَنْزَلَتْ
حُبَالَى اللَّيَالِي قَدْ يَلْذَنْ كَوَارِثًا
تُمُرُ لِيَالِي مُظْلِمَاتٍ عَوَابِسٌ
وَتَخْدُثُ أَخْدَاثٍ بِصُغرَى شَرَارَةٍ
سَقَاهُمْ غُرُورُ النُّفُسِ خَمْرَةٌ هَلْكَةٌ
وَهَا أَنَا أَجْلِي الْغَيْبَ مِنْ غَيْرِ إِظْهَارٍ
وَطَلَسْمَ مَعْقُولٍ يَسَّاعُ بِإِفْرَارِ
أُرْيَ الْعَقْلَ فِي آسْتِشْرَافِهِ بِمَدَارِ^(١)
لِمَنْ سَكَنُوا فِي ظِلِّهَا الْمُتَوَارِي

(١) مدار : دائرة الإدراك .

وَلَمْ يُمْهِلْنَ مَوْلَاكَ حِبَاً وَظَالِماً
 أَئِي (تعشب)^(١) يَنْبِي بَعْيَبَ جَلِيلَه
 سَتَظْهَرُ آثَارُ لِحَسْنٍ وَنَاظِرٍ
 وَنَرْدَى ظَلُومًا بِالصَّنَاعَاتِ فَذَ طَغَى
 وَتَأْتِيهِمْ فِي خَامِسٍ بَعْدَ ثَالِثٍ
 تُرَى النَّارُ مِنْ تِلْكَ الْبِحَارِ سَعِيرُهَا
 يَهُبُ لَهِبُ النَّارِ مِنْ شَرِقٍ غَرِيبُهُمْ
 وَعِنْدَ شُبُوبِ النَّارِ لِلشَّرِقِ حِصْنَةٌ^(٢)
 وَمَا ثَمَّ إِلَّا حَيْرَةٌ فِي وَدَاعَةٍ
 هُوَ الْفَرْدُ يَغْسُلُ الْحَقَائِقَ كُلُّهَا
 لَدَنِيهَا آطْمَعَنِي يَا قُلُوبَ أُولَى النَّهَيِ
 وَمَا ثَمَّ تَفْصِيلٌ وَذَا الْغَيْبِ مُجْمَلٌ
 فَأَقِيلُ عَلَى الْحَقِّ أَسْتَقِيمُ وَأَنْتَظِرْ صَرِيْباً
 فِي الشَّرِقِ بُرْكَانٌ وَفِي الْغَربِ هُوَ
 لَقَدْ ظَهَرَ الْأَحْدَاثُ شَغَلَ عَاقِلًا

(١) تعشب حمل سنة ١٣٥٢ هـ.

(٢) حِصْنَة : حيرة .

وَمِنْ مَسْ نِيرَانَ الْعَدَا يُكْتُوْيِ بِهَا
 وَنَارُ الْعَدَا بِخَزَىٰ وَشَرَّ نَوَارٍ
 وَيُحْفَظُ بِالْتَوْفِيقِ وَالْأَسْرَارِ
 وَقَدْ أَيْدَ الأَشْرَارُ بِالْأَشْرَارِ
 يَكُونُ كَصَحْرَىٰ هَاوِيَا فِي النَّارِ
 وَيَضْنَحُ ذَلِيلًا بَيْنَ أَهْلِ جَارٍ
 يَقُولُوا بَعْزِ آيَةُ الْأَسْفَارِ
 يَكُونُ لِيَالِيهِ كَثُورٌ نَهَارٌ
 لَقَدْ جَهَلُوا قَبْلَ انتشارِ النَّارِ
 يَلُوحُ الضَّيَا بِالصَّبْرِ فِي الْأَنْصَارِ
 أَلَا أَبْشِرُوا بِعَنَائِي السَّنَارِ
 يَعُودُ إِلَى إِلْسَامٍ كُلُّ فَخَارٍ
 أَكَيْ (تَعْشَبْ) فِيهِ آنِدَارِ الدَّارِ
 وَفِي فَوْقَةِ الْأَفْرَادِ تَحْلُّ عِذَارِي
 وَمِنْ بَعْدِهَا التَّصْرِيْخُ سَرِ الْجَارِي
 أَيَارَبُّ فَأَغْصِنْتَا وَطَمَيْنْ قُلُوبِنَا
 عَلَى الْحَقِّ فَاجْمَعْنَا وَبِالرُّوحِ أَيْدِنْ
 قُلُوبِنَا صَفَّتْ لِحْقِيْقَةِ الْأَخْبَارِ
 وَهَبْنَا الْعَطَاءِيَا مِنْ رِضا وَلَطَائِفٍ ثَوَالِي عَلِيْكَنَا مِنْكَ بِالْمَدَارِ

وَمَا هُنَّ مَا صِينُ وَلَا بِمَصْرٍ غَيْرُهَا
وَفِي الْمَغْرِبِ الدَّائِنِيِّ رِجَالٌ أَئِمَّةٌ
وَفِي الْشَّرْقِ أَقْصَى الشَّرْقِ قَوْمٌ نَّاهِلُوا
إِذَا مَا صَعَثْتَ آذَانُ كُلِّ قُلُوبِنَا
تَقْوُمُ الْقِيَامَةُ بَعْدَ نُوْمٍ مُّبْطِطٍ
تَمَرُّ الْمَلَاحِمُ وَالْعُقُولُ عَمِيَّةٌ
رَّوَاهَا الْأَئِمَّةُ بِالاتِّصَالِ وَخُجُّهُ
وَفِي فَتْحِ لَعْشَبٍ قَدْ تَبَاحُ غَوَامِضُ
يُبَشِّرُنَا الْمُخْتَارُ عَنْهَا يَقُولُهُ
أَنْتَ إِلَى رَبِّكَ تَقْبَلُ إِنْتَيْتِي

جفر يوم الأربعاء ٣ المحرم سنة ١٣٥٣ هـ
الموافق ١٨ / ٤ / ١٩٣٤ م

أجل سير الغيب رمزاً لا بيان
وأسمعن بالرُّوح فالغيب يُصان
غشْنج^(١) نور ونار أُسْبِرَتْ
بَدُوها الأطماع والخشم الهوان
غيرن (ياغشنج) أرضًا سما
والقوى أذلة فالوقت حان
نورى يا شمس أغلون الرئى
في بلاد الشرق قد جاء الأمان
ما يشرق من ظلام من جفا
فتحة للفتح في دور الكيان
أشعر الغرب على الشرق وفي
تلکمُوا النار انتصار بالبيان
أشعل القهار من قد أشعروا
فتحة بالنار أو حد السنان
أطمع الإلهان من كادوا لنا
سوف يرميهم بِما حقيقة امتحان
غيرها نار توجّحها اليدان
في فلسطين وفي سوريا وفي
فتحة عميا كذلك الأخضران^(٢)
وئي فلسطين هي البركان بل
حركت المائنا بل أجمت
نار ثفريق تراها في العنان
يسن أو انصرين فصل لنا
حرب أوروبا يدار الصنوجان

(١) غشنج : جمل سنة ١٣٥٣ هـ .

(٢) هناك لغة تلزم المتنى الألف دائمًا في جميع حالاته وهي لغة بلحارث بن كعب .

يرجع النور إلى الشرق يرى بعد محو الظلم من شام يعان حرب صناعة وتجدد سرقة في فلسطين لهيب حادث بين ألمانيا وروسيا تصطلي قد يغيب الماء من حرق اللحظي شرق أوروبا وشرق آسيا يبت الإفريقي للشرق وقد أمهل القهار من قد ظلموا غيرن (ياخشنج) أطما عليهم أغضبوا الحق أذلوا أهله قد يعود زمان أذليس لنا يظهر الإسلام في روسيا وفي أرض صنعوا أرض تجدد قشة يابlad الغرب هيأ واقتلعوا انتصروا سوط انتقام للألى تحالفوا الشرع فباءوا بالهوان

(١) لإنفار لا تهمي .

أَشْمُوْ أَفْسَدْتُمُ الْأَرْضَ بِمَا
 قَدْ أَبْخَثْتُمْ لَاحَ ثُمَّ التَّيْرَانْ
 كُلُّ وَادٍ فِيهِ ظُلْمٌ الشَّعْلَابَانْ^(۱)
 فَادْخُ الظُّلْمَ وَكُفُرٌ فِي دِهَانْ
 مُشْتَرِي الدَّوْرَةِ فِي كُلِّ مَكَانْ
 أَبْيَاثٌ بِالذُّلِّ مَنْ لِلْجَمِيعِ تَحْانْ
 ثُلْبَسُ الظُّلْمَامْ بِخَزِيًّا فِي هُوَانْ
 كَانَ لِلْقُرْآنِ عَذْلًا فِي أَمَانْ
 كَانَ فِيهِ فِي آزْدَرَاءِ فِي آمْتَهَانْ
 يُحِبِّي أَفْرِيقِيَا فَصِحَا الْأَمْتَانْ
 فِي الْعُلوِّ يَلْوُخُ بَعْدَ الْفَرْقَدَانْ
 جَدَّدُوا السُّنَّةَ فَعَلَا بِالْقُرْآنْ
 ذَاكَ ثَادِيبٌ لَنَا صَحَّ الْبَيَانْ
 يَرْجِعُ الْعَزُّ لَنَا بَعْدَ الْهُوَانْ
 سَوْفَ يَأْتِي الصَّرُ إِنْ قَبْلَ الْأَذَانْ
 يَعْقِبُ الظُّلْمَامْ لَنَا خَيْرُ الْخَنَانْ

قَدْ شَكَّتْ إِفْرِيقِيَا مِنْ ظُلْمَكُمْ
 مِنْ لَدِي رَأْسِ الرَّجَأِ لِمَراكِشْ
 دُورَةُ الْمَرِيْخِ تَحْتَ الْمُشْتَرِي
 فِي رُبَّى مِصْرَ غَيْبُ جَمَّةَ
 فِي الْأَوْاسِطِ فِي السَّوَاحِلِ نَشَوَّهْ
 يَرْجِعُ الشَّرْقُ إِلَى الْعَزِّ الَّذِي
 يَرْجِعُ الْغَرْبُ إِلَى الْجَهَنَّمِ الَّذِي
 فِي أَوْاسِطِ آسِيا نُورٌ يُرَى
 يَظْهُرُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ يَغْلُو أَهْلُهُ
 أَمَّةُ الْمُخْتَارِ ثُوبُوا أَقْبَلُوا
 فَرَقَ الْإِفْرِنُجُ جَمَعَ قُلُوبِنَا
 بَعْدَ ذَا تَوْبَةِ إِلَى اللَّهِ الْعَلِيِّ
 يَا بَنِي الْأَصْفَرِ خَتَّمْ عَهْدَكُمْ
 ظُلْمَكُمْ وَالْبَغْيُ دَمَرَ مُلْكَكُمْ

(۱) الشَّعْلَابَانْ : رمز لصور الاستعمار على مر العصور والدهور .

دَوْلَةُ الظُّلْمِ تُرْوِي وَتُشَهِّي دَوْلَةُ الْحَقِّ تُجَدِّدُ بِالْقُرْآنِ
غَرَّتِ الْقَوْمُ الصِّنَاعَةُ وَبِلَهُمْ خَالَفُوا الْحَقَّ بِظُلْمِ الْبَيَانِ
أَسْرَعَ الْقَهَّارُ دَمَرَ جَمْعَهُمْ
بَعْدَ ذَا الْعُسْرِ فَيَسِّرْ وَسْعَهُ
تُفْتَحُ الْبَرَكَاتُ مِنْ أَرْضِ سَمَا
كَوْكَبُ الشَّرِقِ أَلَاحَ ضَيَاءُهُ
يَتَشَرَّبُ إِلَيْلُهُمْ فِي رُوسِيَا وَفِي
يَا حِمَدَ الدِّينِ يَا بَنَ سَعُودَ قَدْ
جَامَ أَعْدَاءُ السَّلَامِ دِيَارَنَا
بَعْدَ هَذَا فَاتَّفَعَ جَارُ بَرَاكِينَ
دَوْلَةُ الْمُسْتَضْعَفِينَ ضَرَبَوْهَا
سَارُوا لِلتَّوْبِ حِصْنَ أَمَانِهِ وَاتَّبَاعُ الْمُصْطَطَفِيِّ كَشَفَ الْعَيَانِ

جفر يوم الثلاثاء ٥ المحرم سنة ١٣٥٤ هـ
الموافق ٩ / ٤ / ١٩٣٥ م

كَشْفُ الْغَيْبِ فِي ضَيْقِ الْإِلَهَامِ يُبَرِّىءُ لِلْعُقُولِ فِي كُلِّ عَامٍ
فِيهِ سِيرُ التَّوْحِيدِ يُجْلِي لِبِرْوَحِي لِلْعُقُولِ الَّتِي رَأَتَتِ الْمَقَامَ
جُرْدَتِ مِنْ حُظُوظِهَا فَتَرَاءَتِ
(غَشْنَدٌ) (١) قَدْ لَاحَ يَسِيِّبُ بَقِيبَ
فِيهِ سِيرُ التَّقْدِيرِ يَعْدُ خَفَاءَ
جَمَلَ الْمُفَرِّدِينَ يَعْدُ جِهَادِ
خَدْ يُنُورِ الْيَقِينِ مَالَيْسَ يُولِي
(غَشْنَدٌ) فِيهِ نَبِرَانُ حَرْبِ
مَنْ أَعَدُوا لِلْبَغْيِ آلاتِ حَرْبٍ
قَدْ تَسْوَى اللَّهُ بِالْجَهَالَةِ حَتَّى
مَنْ هُمُ الْقَوْمُ أَهْلُ كُفَّرٍ وَظُلْمٍ
أَجْجَوْا النَّارَ يَتَّهِمُ بِغَرْوِي
يَا يَسِيِّبُ الْأَصْفَرَ اللَّيْلَمَ أَفِيقُوا

(١) غشنداً : جمل سنة ١٣٥٤ هـ .

قَدْرَ اللَّهِ وَهُوَ جَلٌّ قَوِيٌّ أَنْهَلَّ الْقَوْمَ قَادَةَ الْأَوْهَامِ
 أَسْعَرُوهَا عَادَثٌ عَلَيْهِمْ بِقَهْرٍ تَسْخُّقُ الظَّالِمِينَ حَالَ الظَّلَامِ
 قَدْ ظَلَمْتُمْ عِبَادَهُ وَأَسَائِلَهُ
 غَرَّكُمْ مُهْلَلاً وَنَارٌ حَدِيدٌ
 قَدْرَ اللَّهِ وَهُوَ جَلٌّ قَدِيرٌ
 قَدْ أَعْدُوا لِلشَّرِقِ نَارٌ سَعِيرٌ
 مَا أَفَاقُوا وَلَئِنْ يُفِيقُوا غُرُورًا
 فَأَتَاهُمْ قَضَاؤُهُ فَمَحَاهُمْ
 هُمْ أَبَاخُوا مَحَارِمَ اللَّهِ حَتَّى
 وَئِي عَجِيبٌ وَالْإِنجِيلُ فَرْسَانًا
 أَوْقَعْتُهُمْ أَمَانِيَّا فِي جُنُونٍ
 وَئِي لِرُوسِيا فِي شَرِقِ آسِيا بَدَاعَ
 فِي يَيَانِ تَسَافُسٌ فِي فَسَادٍ
 تُسْعَرُ النَّارُ فِي فَرْسَانًا وَرُومًا
 قَدْرَ الْقَادِرِ الْقَوِيِّ هَلَاكًا

أَهْلَكَتُكُمْ نِيرَانُهَا فِي الْقَامِ
 يُهْلِكُ الْجَاهِدِينَ تَحْلُّ مَلَامِ
 أَهْلَكَتُهُمْ نِيرَانُهُمْ بِالْعَصَامِ
 خَيْثٌ طَنَّوَا بَقَاءَهُمْ فِي آغْصَاصِ
 مِنْ عَلَى الْأَرْضِ تَحْلُّ سِرُّ كَلَامِ
 بَاغْتَتُهُمْ تِلْكَ الْخُطُوبُ الدُّوَامِيَّ (١)

(١) الدوامي : السائلة بالدماء

وَخَنَّ رَوْمَا غَرَوْرَهْ قَدْ دَعَاهُ
 مُسْتَهِينٌ بِعَاهِيلِ حَبَشَيْ
 ثَبَرُ الْحَرَبِ تَابَهَا فِي جَنُونِ
 وَئِي وَفِي الشَّرِقِ فُرْقَةٌ وَنُفُورٌ
 فِي فِلَسْطِينِ بَلْ وَفِي مَصْرِ غَيْثٌ
 أَهْلِ مَصْرِ أَطْمَاعُهُمْ أَوْبَقْتُهُمْ
 طَهَرُوا أَنْفُسًا بِتَرْكِ الْمَعَاصِي
 أَمْمَةُ التَّرْكِ فِي حَصُونِ التَّحَادِ
 وَئِي وَفِي الْهَنْدِ جَنْوَهْ مِنْ تَارِ
 يَا يَنِي الشَّرِقِ وَالْمَطْوُبُ جِسَامٌ
 جَدَّدُوا عَهْدَكُمْ وَلَلَّهِ فَرُوا
 آلِ مَصْرِ غَرَسُ حَنْظَلَ فِي الْأَرْضِ
 قَدْ غَرِستُمْ ذَلِلاً يَدُومُ وَغَارًا
 قَدْ تَفَرَّقْتُمُ عَزِيزَنَ وَيَعْتَمِ
 فَكَذَّفُوا الشَّرَّ عَنْكُمُو بِالْتَّحَادِ
 جَدَّدُوا الصَّفَوْ وَاتَّرَكُوا أَخْرَابًا
 أَقْبَلُوا إِنْحُوتَى بَعْزَمُ وَصَدِيقٍ قَدْ مَلَكْتُمْ غَرْبَى بِعَدْلِ الْحَبَشَاءِ

كَانَ فِي الْقُرْبَىٰ مِنْكُمُ الذُّلُّ كَائِنًا يَالَّا مِصْرَ عَبِيدَ كُلُّ الْكَرَامِ
 أَصْبَحُوا سَادَةً وَصَارُوا ذِيَابًا يَسْفِكُونَ الدَّمَاءَ فَعَلَ اللَّقَامِ
 كُمْ أَسَأُوا وَكُمْ أَبَاخُوا حَرَاماً
 بَشَّرُوا بِالضَّلَالِ فَعَلَ آتِيَقَامِ
 غَيْرُوا الدِّينَ يَالَّا مِصْرَ أَبَاخُوا
 كُلُّ يَلْكَ الْهُمُومِ مِنْ أَطْمَاعِ
 فِي فَلَسْطِينَ بَلْ تُونِسَ وَمُرَاكِشَ
 آهُ فِي الشَّامِ فِي طَرَابِلسَ غَيْمَ
 وَالْكِرَامُ الْأَبْطَسُ الْأَنْهَضُونَ بِالآلامِ
 يَسِّنَ عِزَّ وَرِفْعَةَ وَاعْتِصَامِ
 سُوءُ رَأِيِّ يُلْقَى إِلَى اسْتِسْلَامِ
 يَالَّا قَوْمِي جَاءُوا لِسْلُبِ الرَّغَامِ
 أَفْسَدُوا الدِّينَ وَالْقُلُوبَ بِكَيْدِ
 يَالَّا آسِيا وَيَالَّا هَنْدَ رَضِيَّتُمْ
 إِلْجَوْا لِلْقُوَىٰ فَهُوَ غَيْوَرٌ
 وَأَخْفَطُوا دِينَكُمْ يَقْهَرُ الْهَامَ^(١)
 سَوْفَ يَأْتِي ؛ آيَاتُ رَبِّ الْعَالَمِ
 فِي صَرِيعِ الْقُرْآنِ نَصُّ الْكَلَامِ
 آنَ يَأْقُومُ أَنْ تَلُوحَ شَمُوسُ
 مُشْرِقَاتٍ لِمَحِيرٍ هَذَا الظَّلَامِ

(١) الْهَامُ : جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ .

غالب الروم بانتقام وظلم يضع مرات في سالف الأعوام
 يهلك الله كلّ باغ وغات
 وعُدُّ رَبِّي حُقُّ ورَبِّ عَبْرَةٍ
 أشرف الكوكب المُشير إلى الصر
 يا أوربا جهلت ثم جهلت
 قد رأيتم غناكم فطغتم
 قد جمعتم جيوشكם لترووا
 قوم روسيا قد يصيرون عزينا
 في بريطانيا هتك بكلّ حماها
 غرّها كثرة فدك وهائش
 غرّ إيطاليا جنود ومال
 يقدرون بنار تركان مقت
 وأذكرون للأمان ذكرى ظهور
 قد يغيب السرى وهو ضليل
 مصر تحيى حياةً قومَ كرامَ والإغظام
 يوفاق والفتية وينقى بصريح القرآن فقة الكلام
 كوكب الترك قائد وإمام يجتمع المسلمين يأسير حام

ولذنِيَّا اليابانُ يُشْرِقُ فِيهَا نُورُ عِلْمٍ مِنْ مَطْلَعِ الإِسْلَامِ
يُشْرِقُ الشَّمْسُ فِي مَرَابعِ شَرْقٍ تَرَاءَى بِكُلِّ أَرْضٍ حَرَامٍ
يَمْحُقُ اللَّهُ كُلُّ تِبْيَانٍ ظُلْمٌ وَبِلَادُ الإِسْلَامِ أَرْضُ السَّلَامِ

جفر يوم الإثنين ٧ المحرم سنة ١٣٥٥ هـ
الموافق ١٩٣٦ / ٣ / ٣٠ م

العام وَافَى عَامَ غَشْنَةِ^(١) يَا أُورَبَا فِيكَ الْمَائِيَا ثَيْدِي حَرْبَا
(غَشْنَة) فِيه طَالِعُ رُحْلِ لَظَلْمٍ يُعْطِيه رَبِّي كَرْبَا
يَكْرَهُ اللَّهُ ظَالِمًا وَحَسُودًا يَتَبَلِّه رَبِّي لَدِي الظَّلْمِ سَلْبَا
فَلَدَ ظَلْمَشْ عَبِيدَ رَبِّي تَعَالَ يَشْوَاظِ النَّيَارَانِ صَارَثْ ثُرْبَا
أُنْثِ حَكْمَ عَذْلَ وَرَبَّ قَدِيرَ - كَيْفَ تُرْضِي بِالظَّلْمِ - أَخْفَى الْعَيْنَا
يَا يَنْبِي الْأَصْفَرِ إِلَهُ غَيْرَ كُمْ ظَلْمَشْ أَغْضَبْتُمْ ثُمَّ رَبِّا
بِأَغْتَنْتُمْ يَنْقَمَسِي وَبَخْزِي يَاغْتَنْتُمْ وَأَمْسَحُ عَنَّا الظَّلَامَ وَأَغْفَرُ ذَنْبَا
غَارَةً يَنْلَكَ يَا إِلَهِ قَرِيبَا يَمْحَقُ الظَّالِمِينَ شَرْقاً وَغَربَا
أُوقَعْتُمْ فِي هُوَةِ الْقَهْوَرِ رَبِّي شَعْبَا
(غَشْنَة) فِيه فَتْحُ مُبِينَ بَعْدَ نَصْرٍ تَرَاهُ يَمْحُو الرَّيْبَا
إِبْشِرُوا بِالرَّضَا وَبِالْفَوْزِ يُعْطِي لِمَرَادِ مُوْفِيقٍ لَا رَبِّا
وَنِي عَجِيبُ شَرْقُ الشَّمْسِ فِيه تَخْبِي كُلُّ الْأَفْرَادِ يَمْحُو النَّصْبَا
وَغَرِيبُ ثَدْلَكَ تِيجَانُ قَوْمٍ ظَلَمُونَا وَالظَّلْمُ أَبْدِي الصَّعْبَا

(١) غَشْنَة : جَمَلْ سَنَة ١٣٥٥ هـ .

أهملوا الدين وَيَحْمِلُونَ عَادَ عِزُّ الْإِسْلَامَ أَهْلًا وَصَاحِبًا
 فَأَفْيَقُوا وَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ حَتَّى يَمْنَعَ اللَّهُ نُورَهُ وَالْجَبَّا
 كُشِّمُو سَادَةً وَكُنْتُمْ مُلُوكًا وَعَيْدًا كَانُوا لَنَا بَلْ جَلْبًا
 فَسَيِّدُمْ ذِكْرًا وَشَكْرًا وَفَكْرًا وَعَمِلْتُمْ سَهْوًا ضَلَالًا وَلَعْبًا
 فَأَنْبِيُوا لِلنَّدِينِ أَخْبُرُوا قُرْآنًا سَنَةَ الْمُصْطَفَى تَنَالُوا الْقُرْبَى
 يَا أَلْ قَوْمِي أَحْبُبُوا شَرِيعَةَ طَهِ يَبْقِيُنَ تُعْطَوْنَ عِزًا وَكَسْبًا
 يَا أَلْ رُومَا مَا شَكَرْتُمْ عَطَابِيَا
 سَلَّبَ النَّعْمَتَيْنِ دُنْيَا وَأَخْرَى فَحُرِّمْتُمْ مِنْهُ الرَّجُوعَ مَنَابِيَا
 يَا أَلْ رُومَا مَا شَكَرْتُمْ عَطَابِيَا
 يَا أَلْ قَوْمِي الْقُرْآنُ بُشْرَى وَعِزٌّ مِنْ إِلَهٍ لِذَلِكَ حَسَّابَا
 وَهُوَ نُورٌ يُضْحِيُ كُلَّ قُلُوبٍ وَيَرَاهُ أَهْلُ الْقُلُوبِ شَرَابِيَا
 مِنْ طَهُورٍ سَقَاهُ رَبِّيْ قَدِيمًا لِأَوْلَى الْأَخْتِصَاصِ صَحَّ أَقْتَرَايَا
 يَا أَلْ تُرْكِيْ نَصَرْتُمُ اللَّهَ رَبِّيْ فَكَسِيرْتُمْ وَكَانَ نَصْرًا مَهَابِيَا
 يَا أَلْ شُورِيَا وَيَا أَسِيَا جَفَوْتُمْ مِنْ حَبَّاتُكُمْ أَزَالَ ثَمَّ الرُّقَابَا
 يَا أَلْ مَصِيرَ وَفِيكُمُ النُّورُ عِلْمًا وَالْخَلِيلُ الْكَرِيمُ رَفَعَ الْحِجَاجَا
 وَالْكَلِيمُ الْعَلِيمُ بَدَءَ أَلَّاخَ عِلْمٌ غَيْبٌ أَمَاطَ عَنْهُ النَّقَابَا
 يَا أَلْ مَصِيرَ مُنْحَمْمُ الْعِلْمَ لَكِنْ قَدْ أَضْعَفْتُمْ بَثِرًا شَرِيقَتُمْ تُرَايَا

يَا مِصْرَ وَالْعَيْبُ سُرِّ عَنْكُمْ عَامِلُوا اللَّهَ قَدْ تَرَوْنَ الْجَنَابَاتِ
 يَا مِصْرَ لَا تُرْكَنُوا لِلنَّاسِ بِصَرِيحِ الْقُرْآنِ سَوْا الْجَرَابَاتِ
 حَازَبُوا اللَّهَ بِالْعَدَاوَةِ جَهْرًا فَأَفْرَأُوهَا لَا تُرْكِوْهَا وَثُبُرُوا
 لَعْنُوا فِي الْكِتَابِ لَعْنًا أَخْبَابَ فَقْسَاهُ يُعْطِي قَبُولًا مَتَابَاتِ
 سَارِعُوا بِالْيَقِينِ لَعْطَوْنَ فَضْلًا وَاسْأَلُوا اللَّهَ فَهُوَ جَلَّ أَجَابَاتِ
 وَاقْرَأُوا غَافِرَ الذَّنْبِ وَقَابِلَ يَصْطَفِيكُمْ بِعَفْوِهِ يَجْتَبِيكُمْ
 أَسْرِعُوا أَسْرِعُوا يَتُوبُ أَنْبَيُوا رَبُّكُمْ وَمَنْ دَعَاهُ أَسْتَجَابَاتِ
 فَاللَّوْلَى الْمَحْبُوبُ فَضْلًا أَنْبَابَ اَقْبَلُوا مُخْلِصِينَ لِلَّهِ رَبِّي
 لَذَخَلُوا الرُّؤْضَ شَهَدُونَ الرِّحَابَاتِ قَدْ تَرَوْنَ الْأَخْبَابَ وَالْأَصْحَابَاتِ
 فِي جَوَارِ الْمُخْتَارِ طَهِ التَّهَامِيِّ فِي نَعِيمِ نَنَالُ فِيهِ أَفْرَأَابَا
 فِي ظَلَالِ وَفِي نَعِيمِ مُقِيمٍ بَعْدَ هَذَا فَالنَّصْرُ وَأَفَى وَوْفَى
 كُلُّ حِبٍ وَقَدْ أَبَاخَ الْجِسَابَاتِ يَاسِرُورِي وَقَدْ دَعَانِي تَعَالَى
 أَنَا رَبُّ حَفَّتْ عَنْكَ الْجِسَابَاتِ فَشَكَرْتُ وَالشَّكْرُ حَقُّ يَقِينٍ
 وَبِهِ فِي الصَّفَا تَحَلَّعْتُ النَّفَابَاتِ يُفْتَحُ الْكَثْرَ يَكْثُرُ الْمَالُ حَتَّى
 قَدْ يَرَى النَّاسُ رُثْرُفًا وَسَحَابَاتِ فَاشْكُرُوا اللَّهَ يَكْثُرُ الْمُخْتَرُ فِيكُمْ وَأَذْكُرُوهُ فِي حَضْرَةِ أُزْ غَيَابَاتِ
 وَأَقْتَدُوا بِالْحَبِيبِ تَحْيِرَ نَبِيَّ لَعْنَحُونَ التَّقْرِيبَ وَالْأَئْسَابَاتِ

وَتَجَلَّ رَفِيْ بَشَافِ وَمُعْطِيْ وَوَلَىْ مَعْنِيْ يَدِيرُ الشَّرَايَا
 أَعْطَانَا رَبِّا الشَّفَا وَالْعَطَايَا أَعْطَانَا الْخَيْرَ سَبَبُ الْأَسْبَايَا
 وَصَلَّاءً عَلَىِ الْمُرَادِ حَبِيبِيْ مَنْ أَعْزَّ الْبَنِينَ وَالْأَصْحَابَا
 وَعَلَىِ الْهِ وَكَلْ نَبِيْ تَرْفَعُ الصَّالِحِينَ وَالْأَحْبَابَا
 فَرَدُّ ذَاتِ تَقْدِيسَتْ وَتَعَالَىْ مَنْ يَوْمُ الْأَقْطَابَ وَالْأَنْجَابَا
 دُولُ الْعَرَبِ قَدْ رُمُوا بَعْذَابِ هِيَ الْمَانِيَا تَجْرُّ الْخَرَايَا
 فِي فَرِسَا فِي إِنْجِيلِيزِ بَلَاءٌ يَمْحُقُ الْكُلَّ شِدَّةٌ وَأَغْتَرَابَا
 أَهْلُ رُومَا شَبُّ نَارٌ عَلَيْهِمْ تُرَابَا
 فِي بَلَادِ الْأَتْرَاكِ شَئِيْ عَجِيبَ
 أَهْلُ رُوسَا تَقُومُ حَرْبٌ عَوَانَ
 يَعْرُقُ الْبَحْرُ كُلَّ أَرْضِ لَدْنِيْهِمْ
 فِي بَلَادِ الْجَحَازِ أَمْرٌ غَرِيبَ
 فِي بَلَادِ الْيَابَانِ يَخْدُثُ حَرْبٌ
 قَدْ مَلَكْتُمْ يَا آلَ كِسْرَى وَقَيْصَرَ
 نَارُ إِيطَالِيَا مَحْتَهِمْ جَمِيعاً
 أَئْتِ يَامِصْرَ تَظْفِيرِيَنَ يَنْصَرِ
 وَالْمَجْلِسِ رَعِيْمَهَا قَدْ تَحَابَا
 رَبُّ يَسِّرَ لَنَا الْأَمْوَرَ وَسَهَّلَ كُلَّ تَعْبِرَ لَنَا حُضُورًا غَيَابَا

رَبُّ وَآغْفِرْ لَنَا الْكَبَائِرِ وَأَسْتَرْ كُلَّ عَيْبٍ وَآفْجِنْ لَنَا الْأَبْوَابَا
 وَآجْعَلْ الْعَامَ عَامَ خَيْرٍ وَبُشْرَى وَجَمَالٌ يَسْرَ لَنَا الْأَدَابَا
 يَا شَبَابَا يَمْصَرْ قَمْثَمْ سِرَاعَا تَنْصُرُونَ الْآبَاءَ وَالْأَسَابَابَا
 قَدْ أَهْبَتُمْ أَمْثَالَكُمْ مِنْ شَبَابِ سَارُوا مُخْلِصِينَ رَفَعُوا النَّقَابَا
 بَيْنَ يَمَنَ بَيْنَ الْعِرَاقِ أُمُورَ طَلَمَسْتَ شَجَلِي لِفَرِيدِ أَنَابَا
 وَبِأَرْضِ الْمَعْوَلِ فِي أُوكْرَانِيَا بِهِ أَمَانِيَا أَقَامَتْ قِبَابَا
 أَشْغَلَتْ نَازِهَا بَحْرِبِ عَوَانِ فِي فَرْسَا فِي الْجَلَلِرَا شَسِنُ الْجَرَابَا
 أَكْتُبُوا بَشَرُوا الْمُسْلِمِينَ عَنِي جَاءَ غَشَّنَهُ لَذَى الشَّعْرِ شَابَا
 وَأُمُورَ تَلُوحُ فِيهَا عَيَّانَا بَيْنَ قَوْمَ تَرَاهُمُو أَجَابَا
 فَأَعْيَثُوا قَلْبَا سَلِيمَا وَغَزَّماً وَأَعْيَثُوا قَلْبَا سَلِيمَا وَغَزَّماً
 سَارِعُوا بِالْيَقِينِ كَيْمَا تَفُوزُوا بَعْطَايَا رَبُّ قَدِيرُ ، مَنَابَا
 وَاسْكُرُوهُ عَلَى الْعَطَايَا أَيْيُوا فَالْمَرَادُ الْمَحْبُوبُ فَضْلًا أَنَابَا
 رَبُّ بَشَرَنَا فَيَسِّرْ وَقَدْرَ كُلَّ خَيْرٍ وَأَبْعِدِ الْمُرَنَابَا
 وَآجْعَلُنَا مِمَّنْ مَنْتَخَتْهُمُ الْخَيْرُ وَالصَّفَا وَالْمَآبَا
 أَعْطِ أَوْلَادَنَا عَطَايَاكَ تَرَى أَعْطِ كُلَّ إِلْحَوَانِ وَالْأَصْحَابَابَا
 أَهْلِكَ الظَّالِمِينَ بِرَا وَبَحْرَا أَسْعِدَنَا وَيَسِّرْ لِي الْجَسَابَا

جُنُر يَوْم الْأَحَد غُرْة المُحْرَم سَنَة ١٣٥٦ هـ
الموافق ١٤ / ٣ / ١٩٣٧ م

فِي غُشْنِيٍّ^(١) نَصَرَ لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ وَالرَّبُّ جَلَّ هُوَ الْمُهَمَّيْنَ وَالْمُعِينَ
وَالنَّجْمُ أَشْرَقَ فِي السَّمَاءِ مَؤِيدًا وَمُؤَزِّدًا مِنْ رُوحِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
فِي (غُشْنِيٍّ) وَجَهَتْ وَجْهِيَ ضَارِعاً وَمَحْجَجِيَ وَوَسِيلَتِي طَهَ الْأَمِينَ

نَصَرَ عَزِيزُ سَيِّدِي يُعْطِي لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ
وَشَفَا أَنْوَافَ يَهُ الصَّفَا فِي حَالٍ قُرْبِ الْوَاصِلِينَ
وَاجْهَةً بِوَجْهِكَ سَيِّدِي أَهْلِي وَكُلِّ الْمُقْبِلِينَ
أَهْلِكَ بِتَقْهِيرِكَ سَيِّدِي كُلِّ الطَّغَوْيَةِ الظَّالِمِينَ
وَتَوْلَكَ بِعِنَابِكَ وَلَاهِيَ الدِّينِ الْمَتِينِ

إِنَّا تَوَجَّهُنَا بِقَلْبٍ قَالِبٍ مُتَوَسِّلِينَ إِلَيْكَ بِالنُّورِ الْمُبِينِ

(١) غُشْنِيٌّ: جُنُر سَنَة ١٣٥٦ هـ.

يا رب جمل خالقا بعواطف البشر الأمين
في (غشنو) تجلى لنا روح الإمام المصطفى الفرد الأمين
يا أمّة الهاشمي أسمعوا بما الصحابة والهداة الأولين

وتيقنوا في غشنو لعطى عطائنا المُتَقِين
ويُسْرُول حقد بيتسا وضيائين تبكي الجنين
يتذو الصفا يخلو الوفا بين الرجال العاملين
يا آل أوربا آرجعوا فالله جل هو المعين
كفوا القتال فإنه إغضاب رب العالمين

الله يُغضبه القتال وآله قد شاء قهر الظالمين
يا آل مصر والمكيم قد شاء نصركم المبين
يا آل إسبانيا أذكروا تاريخ الدلس المكين

قد شاء ربكم قهر إيطاليا فرنسا إنجلترا بل عددهم في الساقطين

ثُورُ الْجَحَّازِ ضِيَاؤُهُ قَدْ عَمَ شَرْقًا بِالْيَقِينِ
فِي أَرْضِ يَمَنِ مَظْهَرٌ مِنْ ثُورِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
يَا سُورِيَا لَا تُنْكِرِي سِيرًا مِنَ الرُّوحِ الْأَمِينِ
وَلَدَى الْعِرَاقِ عَجَائِبُ تَهْسِدِي الرِّجَالَ الْمُقْبَلِينَ
فِي الشَّامِ كَارُ أُسْعَرَتْ ثُورِي إِلَى الْحَرَبِ الْمَهِينِ
فِي فَلَسْطِينَ نَارُ أُجْحَجَثُ لِلظَّلْمِ مِنْ خَبَ مُشَيْسِنٍ
وَفِي يَمَانَ وَصِينَاهَا فِي (غَشْنِي) حَرَبٌ مُهِينٌ

..

يَا هَنْدُ قَدْ أَحْيَتْ نُورًا مُشْرِقًا كُوئُوا مَعَ الْأَتْرَاكِ فُوْرُوا بِالْخَيْنِ

يُوم الْخَمِيس ١٠ رَجَب سَنَة ١٣٥٤ هـ^(١)

١٦ / ٩ / ١٩٣٧ م

يَا وَحْشَ رُومَا^(٢) تَادِبْ فَلَسْتِ كِسْرَى وَقَيْصَرْ
وَطَعْنَةُ الْقَهْرِ تَائِسِي وَأَنْتَ كَالْكَوْبِ شَشَرْ
كَبِيرُ لَندَنَ^(٣) فَاخْلَذْ فَاللَّهُ رَبُّكَ أَكْبَرْ
وَطَعْنَةُ الْقَهْرِ تَائِسِي مِنْ حَيْثُ لَا تَتَصَوَّرْ
اللَّهُ رَبِّي غَيْرُكَ فَاخْلَذْ يَغْسَلْ فَتَفَهَّمْ
وَكَيْفَ تَرْضَى إِلَهِي بِالظَّلْمِ يَعْلُو وَيَظْهَرْ
أَغْارِ رَبِّي تَعَسَّالِي عَلَى الْعَبَادِ وَأَلْذَّ
فَسَارِغَسْوا بِمَشَابِ يَا آلَ كِسْرَى وَقَيْصَرْ
أُولَا بِأَمْرِ عَصِيبَ وَالْعَبْدُ أَوْصَى وَحْسَرْ
وَصِيرَتِي فَاقْبَلُوهُمَا أَئَا لَا أَرَدُ الْمُقْلَزْ

(١) هذه القصيدة ليست من قصائد المهر ولكلها خطاب موحه ملك إنجلترا وموسوليسي .

(٢) وحش روما : إشارة إلى موسوليسي .

(٣) ملك إنجلترا جورج الخامس .

عِيسَى أَنْتَ مُسْلِمٌ وَنَعْمَةُ اللَّهِ تُشَكِّرُ
أَغْطِيشُكُمُ الْمُلْكَ فَضْلًا وَفَضْلُ رَبِّي يُذَكَّرُ
كَفَرُتُمُوا بِاللَّهِ ذُو الْعَرْشِ بِالْعَدْلِ يَظْهَرُ
ثُوَّبُوا إِلَيْهِ أَنْتُمُوا فَقَهْرُهُ لَئِنْ يُنَكِّرُ
وَكُنْتُمْ أَذَلَّ طَلُومًا لَمَا طَعَى وَتَجْزَرُ

(تم بحمد الله وحسن توفيقه)

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٣	فاتحة الكتاب
٨	مقدمة
١١	الباب الأول : الجفر عند الأئمة من أهل البيت
١١	الفصل الأول : الجفر حقيقته وأقسامه
١٣	أقسام الجفر
١٥	الفصل الثاني : الجفر بين الإقرار والإنكار
١٥	أقوال منكري علم الجفر
١٦	الرد على منكري علم الجفر
١٧	الباب الثاني : صفاء القلب يكشف الغيب
١٧	الفصل الأول : ما يقوله العلماء وال فلاسفة في ذلك
١٧	رأى الغزالى
١٨	رأى ابن سينا
١٩	رأى ابن خلدون
٢٠	رأى فلاسفة الإسلام

الموضوع	رقم الصفحة
الفصل الثاني : الغيب يكشف للأنبياء معجزة وللأولياء كرامة	٢٠
تواتر وقوع التنبؤ بالغيب للصحابة	٢٤
رأى الإمام أبي العزائم في الغيب	٢٥
الباب الثالث : حساب الجمل وعلم أسرار الأعداد والمحروف	٣٠
حساب الجمل والتاريخ	٣٠
علم أسرار الحروف	٣٢
محاولة الربط بين حوادث التاريخ والأعداد	٣٣
الباب الرابع : الجفر عند الإمام أبي العزائم	٣٤
اجفار الإمام أبي العزائم تكشف الغيب .	٣٤
لماذا سمي الإمام أبو العزائم مكتشفاته الجفر ؟	٣٥
استعمال الإمام أبي العزائم الرمز والإشارة	٣٦
الإمام أبو العزائم يكشف الغيب ومستقبل العالم الإسلامي	٣٧
الباب الخامس : قصائد الجفر	٤٠

عنيَّت بطبعِه

دار المدينة المنورة للطبع والنشر
١١٤ ش مجلس الشعب . القاهرة ت : ٣٩٠٨٨٤٨

الكتاب المختار

في هذا الكتاب يكشف الإمام المجدد السيد محمد ماضي أبو العزائم عما يخفيه الغيب من تحول القيادة العالمية من يد الصليبية المخاولة ممثلة في دول أوروبا وأمريكا ومن يد الشيوعية الملعونة ممثلة في دولة روسيا إلى يد الإسلام القوية العادلة الرحيمة . وهذا ما سيتحقق قريباً بمشيئة الله تعالى في تنبؤات الإمام المجدد عن قراءته المستقبل العالم مصداقاً لقول الرسول ﷺ : « إِنَّ مِنْ أُمَّتِي خَدْثَنْ وَإِنْ عُمْرَ لَهُمْ » .

فيقول رضي الله عنه في هذا الكتاب : أن كافة البلاد الإسلامية ستحرر من الاستعمار الصليبي والشيعي والصهيوني والوثني ، وأن عملاً الاستعمار وركائزه في العالم الإسلامي سيسقطون ، وأن إسرائيل ستتحطم من خريطة العالم وستعود دولة فلسطين الإسلامية لا العلمانية ، وأن الإسلام سينتشر في أوروبا ، وإستراليا ونيوزلندا وفيجي ، وآسيا وروسيا ، والولايات المتحدة الأمريكية وكندا وأمريكا الجنوبية ، وأفريقيا .

وأن الخلافة الإسلامية ستعود باليقظة الإسلامية الوسطية ، التي لا إلى فكر البعثة ولا إلى فكر العلة . تحقيقاً لقوله تعالى : « فَسُوفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يَحْبِبُهُمْ وَيَحْبَبُونَهُ أَذْلَلَةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَزَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةً لِأَمْمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعُ الْعِلْمِ » .

To: www.al-mostafa.com