





٥٢٠
ت

تحفة غريبة في أحكام طوابع الاسماء والسميات
لمن عجز عن ادراك طوابع الاوقات . كتبت
في القرن الثالث عشر الهجري تقديرا .

٢٠ ق ١٩ س ٢٤x٥٦ ر ١٦ سم
نسخة جيدة ، خطها نسخ حسن ، بآخرها جد اول

٤٩٠٠

١ - الخلك أ - تاريخ النسخ .



هذه تحفة غريبة في احكام
طوالع الاسماء والمسمايات
لمن عجز عن ادراك
طوالع الاوقات
وفيها الكفاية
نصره

مكتبة
جامعة
الملك
سعود

تحفة

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المطبوعات	
الرقم: 29	٢١٩٥٧ ق
العنوان: تحفة غريبة في احكام طوالع الاسماء والمسمايات	
المؤلف: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب	
تاريخ النسخ: المجلد الثاني	
اسم الناشر: مكتبة جامعة الملك سعود	
عدد الاوراق: ٣٠	
ملاحظات: -	

Copyright ©

King Fahd University

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم **اعلم** ان البروج الاثني عشر منها
سنة شمالية وهي من اول الحمل الى اخر السنبلة وستة
جنوبية وهي من اول الميزان الى اخر الحوت وستة
ذكور وهم الحمل والجوزا والاسد والميزان والقوس والدلو
وهم النهارية وما عداهم اناث ليلية ومنهم اربعة
منقلبية وهم الحمل والسرطان والميزان والجدي ومنهم
اربعة ثابتة وهم الثور والاسد والعقرب والدلو واربعة
ذات جسد بين وهم الجوزا والسنبلة والقوس والحوت
وثلاثة نارية وهم الحمل والاسد والقوس وثلاثة ثرابية
وهم الثور والسنبلة والجدي وثلاثة هوائية وهم الجوزا
والميزان والدالي وثلاثة مائية وهم السرطان والعقرب
والحوت وكل من النارية ذكر حار نهارى صفاوى مر
وكل من الثرابية انثى ليلى مظلم سوداوى حامض
وكل من الهوائية حار ذكر نهارى رطب دموى حلو
وكل من المائية انثى ليلى مظلم رطب بلغمى صالح ومنهم
سته صاعدة وهم من اول الجدي الى اخر الجوزا وما
عداهم هابطه والصواعد تسمى البروج المعوجة

والهابطة

والهابطة تسمى المستقيمة والمعوجة مطيعة للمستقيمة
وهم كل برجين بعد هما واحد من راس السرطان فان
احدهما المعوج مطيع للاخر المستقيم ومنها بروج متقنة
وهم كل برجين بعد هما من راس الحمل واحدهما كالحمل مع الحوت
والتور مع الدالي والجوزا مع الجدي الى اخرهم ومنها بروج
ناطقة وهي التي في الفلك على صورة الانسان وهم الجوزا
والسنبلة والميزان والدالي ونصف القوس الاول وهم
حسنا الصوت ومنها ذوات الاجنحة وهم الجوزا
والسنبلة والحوت وهذه البروج تقوى اذا كانت في المشرق
ومنها ذوات الاربع قوائم وهم الحمل والثور والاسد ونصف
القوس الاخير ومنها البروج المعيوبية وهم الحمل والثور
والسرطان والعقرب والجدي ومنها اهلية وهم الحمل
والتور والجدي وتقوى اذا كانت في الجنوب واما
السنبلة والجدي والدالي فانها تقوى اذا كانت
في الشمال ومنها البروج الكثيرة الذرية وهم السرطان
والعقرب والحوت وهذه البروج تقوى اذا كانت في المغرب
ومنها البروج العقيمة وهم الجوزا والاسد والسنبلة
ومنها البروج القليلة الولد وهم الحمل والثور ونصف
القوس الاخير ومنها ما لا صوت له وهم السرطان

والعقرب والحوت ومنها ما له نصف صوت وهم
 الحمل والنور والاسد ^{والبيد} ونصف القوس الاخير ومنها
 كثير التكاثر وهم الحمل والنور والاسد والجدي
 والبروج الطويلة هي التي مطالعها اكثر من ثلاثين
 والقصيرة هي التي مطالعها اقل من ثلاثين والمعدلة
 هي الجوزا والجدي فهذه احكام البروج فتأمل **واما**
الواكب فهم سبعة وهم زحل والمشتري والمريخ
 والشمس والزهرة وعطارد والقمر فكل منها بيت وشرف
 وفرج واوج وحضيض ووبال وهبوط ولهم في البروج
 وجه وحد ومثلث وكل برج عضو من مئة قائمة الاشياء
 وكل في كل برج عضو مخصوص ولهم جدول يجمع
 ذلك كله تاتي صفته والواكب في بعضهم مصادقة
 ومضادة ومنهم الثقيل والخفيف والسعد والنفس
 والمترج **فرجل** نحس ثقيل يعادي المشتري والزهرة
 ويصادق المريخ **والمشتري** سعد ثقيل يعادي زحل
 والمريخ ويصادق الزهرة **والمريخ** نحس ثقيل يعادي
 القمر والمشتري ويصادق زحل **والشمس** سعد اكبر
 معتدل تصادق المشتري والمريخ والقمر وتعادي
 الزهرة وعطارد **والزهرة** سعد اصغر خفيف يعادي

زحل

زحل ويصادق المشتري والقمر **وعطارد** خفيف ممتزج
 سعد مع السعد ونحس مع النحوس يقال له منافق
والقمر سعد خفيف يعادي المريخ **والشمس** هي ملك
 الفلك **وزحل** صاحب الخزائن **والمشتري** قاض
والمريخ سياف **والزهرة** جوانين خدم **وعطارد**
 كاتب **والقمر** رسول فيستدل بجواهر كل كوكب على حال
 صاحبه فانهم **فان** اردت استنباط احكامه ساله
 لانسان فاحسب اسمه واسم معواسم ابيه خذ المركب
 الحرفي من كل حرف من المركب الحرفي مركبه العددي مثل
 ال ف احد ثلاثين ثمانين باء اثنين احدى م
 ثلاثه عشره اربعين **١٧٥٥ ٦٤٤ ١٩٤٤** وتقس على
 ذلك بقية الحروف واحسب للشخص اسمه بهذا الحسب
 واسقطه بعد درج الفلك وهو **٢٦٠** وما بقى فهي درجة
 الانتهاء عرفها من اي برج ومن اي وجه ومن اي حد
 واعرف ارباب ذلك وهذا الصح ما عرف به طالع الشخص
 بل يجوز الاقتصار على اسمه المعروف وهو المركب
 الحرفي ثم اسما كل حرف بالمركب الحرفي فيكون البسط
 وبسطه مركبا حرفيا ويجوز الاقتصار على بسطه
 مرة واحدة **مثاله** احمد ال ف جاء م م دال

احسب اسم الشخص بعد بسطه ونسبته
 بسطه واحذفها تكرر اذنه ثم افعل
 كذلك باسمه واسم ابيه كل على حدة
 واتجمع اعداد الجميع وكل العمل اه

فيقتصر على ذلك من اسم الشخص واسم امه واسم ابيه
 فعدد اسمه ال ف ح اء م دال **٢٤٥** واسم
 امه هته ها ن ون ها **١١٨** واسم ابيه محمد م ح م
 ح اء م م دال **٢٢٤** الجمله **٥٨٧** فاضله بعد طرح
 الدور **٢٢٧** وذلك **١٧** درجة من العقرب فاتفق للدرجة
 المربع والشمس والزهره وعطار دبيتا ووجها ومثلثة
 وحدا ويجوز الاقتصار على حروف الاصل بدون بسط
 احمد **٥٧** هته **٦٠** محمد **٩٢** الجمله **٢٠٥** وذلك **٢٥**
 درجة من الميزان فاتفق للدرجة الزهره والمشتري
 وعطار دبيتا ووجها ومثلثة وحدا وهكذا كما سبق
 في البسط وبسطه حتى لا يبقى من بسطه وبسط بسطه
 شئ اوخذ ذلك بالجمل الكبير واطرح العدد على الدور
 فحيث انتهى العدد فاعرف درجة طالع مولده وعليها
 الحاكم في اي برج واعرف صاحب الطالع وصاحب
 الوجه وصاحب الحد وصاحب المثلة **ولك**
 ان تقتصر على الطالع والناظر وهو صاحب الوجه
 واعرف جوهر البرج ان كان مصوبا او مقلوبا او
 مستقيما او معوجا وكثير النكاح او قليل الولد او كثير
 الذرية او من ذوات الاربع او من ذوات الاجنحة

او من

او من لها صوت او من لا صوت لها او من لها نصف
 صوت وقل في ذلك بحكم ما تقدم **مثاله** ان كان الطالع
 الجمل فنقول هذا برج قصير وصاحبه طويل معيوب من
 اثره حرق او جراحة لانه من البروج المعيوبه وهو
 ذكر ناري احمر خفيف حار يابس صفر اوى سريع الاقلام
 منفق مع صاحب الموت مطيع لصاحب السنبله ذوات
 اربعة قوائم قليل الولد له نصف صوت كثير النكاح ونظر
 الكواكب اتفقوا ما اختلفوا ان كانوا اثر من الطالع والناظر
 كما شترت صاحب الحد والمثلثة فان اتفقا صديقين
 في طالع اسم دل على راحة قلب صاحب الطالع وان
 اختلفا دل على نعب قلبه واشتغال سره فان رايت
 لاحدهم وبالا او هبوطا او حضيضا في الطالع دل على
 قصر عمره سيما ان كان لاحدهم هبوطا وللآخر وبالا
 وللآخر حضيضا ولم يكن لاحدهم شرفا ولا فرحا
 ولا اوجا وكذلك ان رايت لاحدهم وبالا وللآخر
 هبوطا وللآخر حضيضا في الثاني فقل بعدم كسبه
 وعدم عيشه وضيق رزقه وان كان لاحدهم شرف
 او فرح وللآخر وبال او هبوط فقل بتوسط الكسب
 والقوه في ذلك للتفيل منهم والكسب من جوهر ذلك

مطلب
الطالع

مطلب
الثاني

البيت وما ينسب اليه وكذلك من جوهر الكوكب الذي له الشرف او الفرح او الاوج وان كان لهم شرف او فرح او اوج فقل بسعة كسبه وكثرة رزقه فتماما وتندبر فشد والله اعلم **واما في الانفراد فالوجه الاول من الحمل المريخ صاحب الطالع والوجه والمشتري صاحب الحد والزهره وصاحب المثلثة الشمس وهي صاحب الشرف فان كان درجات حد المشتري وهي من واحد الى ستة فصاحبه دين ليل الطبع امين منطبع وان كان درجات حد الزهره وهو من السادس الى العاشر فصاحبه فاسق لص غادر خائن وليس في الوجوه كلها اشرف من الوجه الاول من العقرب فان فيه صاحب الطالع وصاحب الوجه وصاحب الحد المريخ فهو جبار قوي لص خائن غادر شديد سفك لله ما يحامد قليل الدين كذوب وليس في وجه الاكثر اشرف من ذلك ولا يقال له منقر الا هذا الوجه فقط فان صور الوجوه ستة وثلاثون وجها وصور الكود ستون صورها واصحاب الثلثات اثني عشر فافهم ذلك **والوجه الثاني من الانفراد الوجه الثالث من السرطان فالقمر فيه صاحب الطالع والوجه فان كان من عشرين الى ستة وعشرين فصاحب الحد المشتري فصاحبه عالم اوقاضي او معلم****

وان كان



وان كان من ستة وعشرين الى ثلاثين فصاحب الحد حمل فقل صاحبه حدثا وفعتنا **والوجه الثالث من الانفراد الوجه الثالث من السنبلة فان صاحب الطالع والوجه فيه عطار فان كان من اول درجة من الوجه فصاحب الحد المشتري فصاحبه كاتب حاسب منجفقيه عالم وان كان من اثنين وعشرين الى ثمانية وعشرين فصاحب حده المريخ فصاحبه طبيب او حجام او مهندس وان كان في الدرجتين الاخريتين من الوجه فهما في حد رحل فصاحبه مهندس او معمار او نجار او زرايع فقس على ذلك **والوجه الرابع من الانفراد هو الوجه الاول من العقرب وقد تقدم الكلام عليه **والوجه الخامس من الانفراد الوجه الثاني من الحوت والمشتري فيه صاحب الطالع والوجه والحد الى سادس درجة منه فصاحبه عالم قاضي امام عدل عني سخي فطن جسيم ذو حسب ومروعة وتقوى مطاع مهاب ومن الدرجة السادسة الى اخر الوجه صاحب الحد عطار فهو كذلك الا انه كاتب محال خداع يعانى الفوش والبهتة فافهم هذه الوجوه وليس غيرها خال من الاشتراك **وان** رابيت لاحد الكواكب وبالا او هبوطا او حضيبضا في البيت الثالث كان قليل الاخوه او نال الضروره******

مطلب الثالث

من الاخوه والاصهار فان كان البيت مؤنثا فمن الاناث
او مذكرا فمن الذكور وكذلك ان رايت اكثر الكواكب يعادى
رب البيت الثالث فقل كذلك وان كان لاكثر الكواكب
شرف او فرح او اوج فقل ينال خير من الاخوه اوله
اخوه وان كان رب البيت الثالث يصادق اكثرهم فهو
امير اخوته وان كان الكوكب الذي له حظ في الثالث خفيا
وصاحب الثالث شملا وهو يصادقه احتاج هو الى الخوة
ونال منهم خيرا وان كان الثالث محسدا فاحوته كثيره وان
كان مؤنثا فكثرهم اناث او مذكرا فكثرهم ذكور وان كان
الثالث ثابتا فهم بالفرد وان كان متغلبا فهم اثنان وان كان
الثالث معيوبا فهم العيب في اكثرهم وعقبا فيهم عقم في عالمهم
وانسب لهم جوهر ذلك البيت جميعه وان
كان لاحد الكواكب وبال او هبوط او حضض
في البيت الرابع دل على عدم عقاراته ان كان لاكثر الكواكب
وعلى عقوق والديه وعدم رايه وصناعته لاسيما
ان كان رب البيت يعادى اكثرهم وان كان لاكثر
الكواكب شرف او فرح او اوج كان له عقار او صناعة
ورنيا ونال خيرا من والديه وكبارا بها فان كان الرابع
برجا مذكرا ور به يصادق اكثر الكواكب كان ابو خيرا

مطلب
الرابع

من امه

من امه وان كان مؤنثا ور به يصادق اكثر الكواكب
كانت امه خيرا من ابيه وان كان لاحد الكواكب وبال
او هبوط او حضض في البيت الخامس سيما ان كان ربه
يعادى اكثرهم دل على عدم هداياه وافراده وعدم الانتفاع
من اولاده وعقوقهم اياه فان كان مذكرا فكثرهم الذكور
او مؤنثا فكثرهم الاناث او معيوبا فهم العيب وكذلك
ان كان البرج مطبعا للطالع او منفقا محسدا او ثابتا
او متقلبا تعلم عدد هم كما تقدم في باب الاخوه
وان كان لاكثر الكواكب شرف او فرح او اوج فيه
كان له هدايا وافرارح واولاد وعشيرته وحسن حال من
البنين وان كان لاكثر الكواكب شرف او فرح او اوج
في البيت السادس كان له خداما وعبيدا وروايا ويكون
قليل الاغراض والاستقام لاسيما ان كان صاحب
السادس يصادق اكثر الكواكب واستدل على
عدم الخدم والدواب من جوهر البيت كما قيل في عهد
الاخوه وان كان لاكثر الكواكب وبال او هبوط او ه
حضض في البيت السادس فانه يكون خادما
اوراعي ودواب او كثير الاستقام لاسيما ان كان رب
السادس يعادى اكثر وانسب الفرض الى عضو

مطلب
الخامس

مطلب
السادس

OPD

صاحب الوبال او الهبوط او الحضيض في ذلك البيت
 فان كان ذلك العضو صالحا هو عضو البرج بعينه فهو
 لا يبرى دواه ابدافا علم ذلك **وان** كان لاكثر الكواكب شرف
 او فرج او اوج في البيت السابع فهو ينال الخير من الشركا
 والنساء والنواتين وان خاصه فهو الغالب لاسيما ان
 كان رب السابع يصادق اكثر الكواكب وقل وهل عند النساء
 والشركا والاحصاء بقدر جوهر البيت كما علمت في باب
 الاخوه فان كان من البروج الكثيرة الولد او العقبه او
 القليلة الذرية او المنقلبه او الطيعة فاحكم بذلك وان
 كان لاكثر الكواكب وبال او هبوط او حضيض في البيت
 السابع دل على عدم شركائه وكثرة خصمائه وعدم قله
 وعدم خطبه من النساء وحسارته منهن لاسيما ان
 كان صاحب السابع يعادي اكثر الكواكب فافهم
 ذلك **وان** كان لاكثر الكواكب شرف او فرج او اوج في البرج
 الثامن فالمواريثا ودينها وكان مامونا لاسيما ان كان
 صاحب الثامن يصادق اكثر الكواكب وان كان لاكثر
 الكواكب وبال او هبوط او حضيض في الثامن كان رجلا
 خائفا فقيرا قصيرا العمر مغموما حزينا مسكينا ويموت
 بمرض طبع ذلك البرج فان كان صاحب الثامن المريح

مطلب
السابع

مطلب
الثامن

وهو

وهو يعادي اكثر الكواكب ولهم وبال او هبوط مات
 بالعديد او بالنار ان كان البيت ناريا او ريما ان كان
 البيت ترابيا او ممرض السودا وفس على ذلك **وان**
 كان لاكثر الكواكب شرف او فرج او اوج في البيت التاسع
 كان حسن الاسفار صحيح الاحكام موقفا لطلب العلوم
 ينفع بالعلم وينفع به لاسيما ان كان صاحب التاسع
 يصادق اكثر الكواكب وخير اسفاره الى جهة البرج فالنار
 شرق والها غرب والماء شمال والتراب جنوب وان كان
 رب التاسع المشتري سافرا الى افضل البلاد لطلب التجارة
 والعلم والدين وان كان صاحب التاسع الشمس
 سافرا في حاجة للملك وطلب خيرا من الملوك وان
 كان صاحب التاسع زحلا سافرا الى ارض الخيشه وان
 كان صاحب التاسع المريخ سافرا الى ارباب السلاح
 او الى بلاد المغرب وان كان صاحب التاسع عطارد
 سافرا لطلب العلوم والهندسه او الى بلاد الهند وان
 كان صاحب التاسع الزهره سافرا في حوايج النساء و
 لطلب النساء او الى بلاد العرب وان كان صاحب التاسع
 القمر سافرا لطلب الاشجار او الى بلاد الشام هذا ان كان
 رب التاسع يصادق اكثر الكواكب وان كان التاسع

مطلب
التاسع

يرجى ما عيا فسفره في الجراوناريا في الاوريبا وهو انيا
 فعلى الدواب وان كان تزايا او ثابتا طال سفره او كان
 رب ^{بويته} التاسع كوكبا خفيفا والبرج منقلب السرع في عوده
 في سفره قدر جوهر البيت والكوكب رب البيت وصاحب
 الشرف وان كان لاكثر الكواكب وبال او هبوطا وخصي
 في البيت التاسع كان لا يفتة شيئا من العلوم ولا يصح
 منامه ابد قليل الاسفار وان سافر عطب ولا خير له
 في سفر سيمان ان كان صاحب التاسع يعادى اكثر الكواكب
 ويكون قليل الدين تاركها امرائه به فان كان صاحب
 التاسع الزهرم وهي تعادى اكثر الكواكب ولا حظ له في الدنيا
 كان تارك الدين في اللهو والطرب والزنا وان كان المريح كان
 في الخنا واللصوصية وان كان الشمس كان في خدمة الملوك
 وان كان عطارا كان في الصيد وان كان الفهم كان مع
 الاوغاد والاسافل وان كان زحل كان في العمارات **وان**
 كان لاكثر الكواكب شرف او فرج او اوج في البيت العاشر
 سيمان ان كان صاحب العاشر يصادقهم فهو يكون بمنزلة
 من الملوك كثير الزرق واسع المعيشة ذوراي سديده وجمه
 عاليه وان اتفق لصاحب الطالع وصاحب الوجه
 وصاحب الحد وصاحب المثلثه شرف او فرج

مطلب
العاشر

او اوج

او اوج ولم يعادى احد هم صاحب العاشر كان ملكا
 اورئيس قوم وان كان لاكثر الكواكب وبال او هبوطا وخصي
 في العاشر كان يخاف عليه من جور الملوك ويكون ضيق
 الزرق قليل الحظ فقير حقيرا في اعين الناس **وان** كان
 لاكثر الكواكب شرف او فرج او اوج في البيت الحادي
 عشر كان كثيرا الاصدقاء وينال منهم الخير حسن الرجا كريم
 النفس واسع الخلق زكي العقل سيمان ان كان صاحب الحادي
 عشر يصادق اكثر الكواكب وعكس ذلك ان كان له وبال
 او هبوطا وخصي في ذلك البيت وصاحب البيت
 يعاديهم فاقرهم ذلك **وان** كان لاكثر الكواكب شرف او فرج
 او اوج في الثاني عشر كان قليل الاعداء صاحب دواب وغرس
 سيمان ان كان صاحب الثاني عشر يصادق اكثر الكواكب
 وكان الثاني عشر متق مع الطالع او مطيع له وان كان لاكثر الكواكب
 وبال او هبوطا وخصي في البيت الثاني عشر فانه
 يكون كثير الاعداء والشقا اوراعي دواب مهموما سقيما
 عزونا لاسيمان ان كان صاحب الثاني عشر يعادى اكثر
 الكواكب ^{واعياد} من جنس جوهر البيت ومن جنس جوهر ربه فان
 كان من البروج المعبويه قاعداؤه من اهل العيب وان
 كان ربه الشمس كان يعادى الملوك او الزهر والنساء او

مطلب الحادي
عشر

مطلب الثاني
عشر

OPV

المشترى فالعلماء وقس على ذلك **وانا** اردت ان تتخذك
 صديقا وشريكا او زوجة فاعرف بيته وصاحب
 البيت والوجه والحد والمثلكه ^{فان رأيت} وبالاهبوط
 او حضيضا لاكثر كواكبك فاحذره وان كان اكثر كواكبه
 بجمادى اكثر كواكبك كذلك وان كان في بيته شرف
 او فرح او اوج بضادفه فعاقبتك معه سلبه سيما
 ان كان لاحد كواكبه في بيتك وبالاهبوط او حضيضا
 حضيض فهو منقادك مطيع لامرك سيما ان كان
 بوجه مطيع لبرحك او منفق معه فاعلم ذلك **وانا** اردت
 ان تعرف من يظفر بالآخر من النصيب فاعرف طالعيهما
 وكواكبهما فالذي في بيته وبالاهبوط او حضيض لاحد
 كواكب الاخر فهو الغالب والاكثر من اعمه هو الغالب فاعلم
 ذلك **وانا** اردت ان تشتري بضاعة وتعرف عاقبتها
 فاعرف بسط اسمها وخططها فان كان لاكثر كواكبها
 في طالعيها وبالاهبوط او حضيض خسرت فيها سيما
 ان كان رب طالعيها يجمادى اكثر كواكبك فاعلم ذلك **والا**
 اردت ان تعرف ما يصيبك في القرية كاخيرا كان او شرا
 فابسط اسمها واعرف طالعيها فان كان لاكثر كواكبها فيه
 شرف او فرح او اوج فنال منها خيرا سيما ان كان كواكب

طالعيها

طالعيها يصادق اكثر كواكبك وعكس ذلك في عكسه فان
 كان رب طالعيها الزهرة نلت الخير من النساء وارباب الملاهي
 او الشمس نلت الخير من الملوك او المخرج نلت الخير من ارباب السلاح
 والنيران او المشتري نلت الخير من القضاء والعلماء وقس على
 ذلك ترشد والله اعلم
فائدة قال في بعض النسخ اعلم ان الطالع الحديس لكل انسان
 يدل على ما يقع له في عمره وفي اي يوم وليله وطريقه ان تبسط
 اسم الانسان واسم ابيه واسم امه حروفا مفرقة ثم تبسط
 تلك الحروف حروفا ويجمعهم بالمثل الكبير وتسقطهم بالدور
 الفلكي وهو **شس** ثم على البروج الاثني عشر
 لكل برج ثلاثين حتى تنتهي الى درجة من برج فهي درجة
 الاثنا عشر وسمي درجة الاصل فادخلها في جدول البروج
 والكواكب تجد ما يقع له في مدة عمره فان زدت على عدد
 الحروف المبسوطة اسم الشهر واسم اليوم او الليلة والماضي
 من الشهر العربي والماضي من النهار والليله واسقطهم على
 الدور ثم على البروج كما تقدم ودخلت بالدرجة في الجدول
 وجدت ما يقع له في يومه اوليته والله اعلم

18

هذا جدول يعلم منه الشرف والفرح والابح والوبال والهبوط

زحل	مشتري	شمس	زهرة	عطارد	قمر
حل	هبوط	بيت	شرف	وبال	فرح
ثور	وبال	بيت	شرف	وبال	فرح
جوزا	وبال	حضيض	وبال	حضيض	وبال
سرطان	وبال	شرف	هبوط	اوج	بيت
اسد	وبال	اوج	اوج	بيت	فرح
سنبله	حضيض	وبال	فرح	هبوط	شرف
ميزان	شرف	وبال	هبوط	بيت	اوج
عقرب	حضيض	بيت	حضيض	وبال	هبوط
قوس	اوج	بيت	اوج	وبال	هبوط
جدى	بيت	هبوط	شرف	حضيض	وبال
دلو	بيت	فرح	وبال	حضيض	حضيض
حوت	فرح	بيت	فرح	شرف	وبال

شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري
شمس	زهرة	عطارد	قمر	زحل	مشتري

المثلثات	النهارية	الليلية
حل	اسد	قوس
ثور	سنبله	جدى
جوزا	ميزان	دلو
سرطان	عقرب	حوت
شمس	مشتري	زحل
زهرة	قمر	مريخ
عطارد	مشتري	عطارد
زحل	مريخ	زحل
شمس	زهره	قمر

هذا جدول

هذا جدول حدود الكواكب في البروج

مشتري	زهرة	عطارد	مريخ	زحل
الـ ٦	الـ ١٤	الـ ٢٠	الـ ٢٥	الـ ٣٠
زهره	عطارد	مشتري	زحل	مريخ
الـ ٨	الـ ١٤	الـ ٢٠	الـ ٢٧	الـ ٣٠
عطارد	مشتري	زهرة	مريخ	زحل
الـ ٦	الـ ١٤	الـ ١٧	الـ ٢٦	الـ ٣٠
مريخ	زهرة	عطارد	مشتري	زحل
الـ ٧	الـ ١٤	الـ ١٩	الـ ٢٤	الـ ٣٠
مشتري	زهرة	زحل	عطارد	مريخ
الـ ٦	الـ ١١	الـ ١٨	الـ ٢٨	الـ ٣٠
عطارد	زهرة	مشتري	مريخ	زحل
الـ ٧	الـ ١٧	الـ ٢١	الـ ٢٨	الـ ٣٠
زحل	عطارد	مشتري	زهرة	مريخ
الـ ٦	الـ ١٤	الـ ٢١	الـ ٢٨	الـ ٣٠
مريخ	زهرة	عطارد	مشتري	زحل
الـ ٧	الـ ١١	الـ ١٩	الـ ٢٩	الـ ٣٠
مشتري	زهرة	عطارد	زحل	مريخ
الـ ١٤	الـ ١١	الـ ٢١	الـ ٢٦	الـ ٣٠
عطارد	مشتري	زهرة	زحل	مريخ
الـ ٧	الـ ١٤	الـ ٢٢	الـ ٢٦	الـ ٣٠
عطارد	زهرة	مشتري	مريخ	زحل
الـ ٧	الـ ١٤	الـ ٢١	الـ ٢٥	الـ ٣٠
زهرة	مشتري	عطارد	مريخ	زحل
الـ ١٤	الـ ١٦	الـ ١٩	الـ ٢١	الـ ٣٠

هذا جدول اعضاء الكواكب في البروج

كوكب	البرج	الثور	الجوز	الميزان	العقرب	القوس	جدى	دلو	حوت
حمل	صدر	بطن	راس	فخذين	قدمين	ساقين	ركب		
ثور	بطن	ظهر	عنق	ركبتين	راس	قدمين	صدر		
جوزا	بطن	عانه	صدر	ساقين	عيني	راس	قدمين		
سرطان	عانه وما يليها	فخذين	صدر	قدمين	عنق	راس			
اسد	عانه وما يليها	فخذين	بطن	راس	فواد	منكبين	عنق		
سنبله	فخذين	بطن	عنق	صدر	فواد	منكبين	ظهر		
ميزان	ركبتين	عيني	عانه	منكبين	بطن	صدر	فواد		
عقرب	عيني	قدمين	راس	فواد	عانه	ظهر	بطن		
قوس	قدمين	ساقين	ساعدين	بطن	فخذين	عانه	عضد		
جدى	ساقين	عنق	ساقين	فخذين	فخذين	عانه	فخذين		
دلو	راس	منكب	عانه	عانه	عانه	فخذين	صدر		
حوت	مناكب	راس	ركب	عضد	عضد	فخذين	صدر		

واعلم

واعلم ان نار الحمل تضر ولا تنقع ونار الاسد تنقع ولا تضر ونار القوس تضر وتنقع وثراب الثور مالح سبخ وثراب السنبله ينمي النبات وثراب الجدى يمتي المعادن وهو الجوز سموم مضر وهو الميزان ثقيل وهو الدلو ضعيف ابيض روحاني وماء السرطان حار وماء العقرب مالح وماء الحوت مر ومعنى كان السادس ناريا يخاف النار او ثرابيا يخاف الردها وهو ايا يخاف السقوط من العلو او ما ييا يخاف الفرق هذا اذا كان لاكثر الكواكب ضررا فيه كما تقدم والدوا يكون من جوهر البيت الرابع وعلى قدر طبعه وطبع الكوكب الذي له او من كوكب المريخ الذي له فيه حظا علم ذلك ودرها يناسبه في الطبع من الاسماء وخيرها من العفافر الباردة او اليابسه او الحاره او الرطبه والله اعلم واذا اجتمعت السعد في اسم من غير خمس فصاحبه رئيس عاقل رشيد واذا اجتمعت القوس في اسم من غير سعد فصاحبه خائن قاجر شحيح **وزحل** مع المريخ دليل القوه ومع المشتري دليل الخير ومع الزهره دليل الفقر ومع الشمس دليل القنا والرياسه ومع القمر وعطارد دليل السفلى **والمشتري** مع المريخ دليل السعاه ومع

الكوكب الغريب هو الذي ليس في بيته ولا مشرقه ولا مئنته والآبار معناه
 الخسية فكان الدرجة الخسية وقعت في البير فنجست لذلك

الشمس كذلك ومع الزهره دليل العلم ومع عطارد دليل
 الدين والكتابه ومع القمر دليل العلم والتعليم **والمريخ** مع
 الشمس دليل الشجاعه ومع الزهره دليل الخيانه والفسق
 ومع عطارد دليل الصناعات الخسسه ومع القمر دليل
 اللواط **والشمس** مع الزهره دليل الجمال والعقل ومع عطارد
 دليل حسن التدبير ومع القمر دليل الكرم وحب الرياسه
 وغناء النفس وطيب القلب **والزهره** مع عطارد دليل
 الرقه والراقه والرفقه ومع القمر دليل الزنا والعشق وحب
 اللهو والطرب والزنيه **وعطارد** مع القمر دليل الجنون
 واختلاط العقل والطفوليه وان كان صاحب الطالع
 والوجه واحدا ثم وصاحب المثلثه والوجه واحدا
 اعظم وصاحب الحد والوجه واحدا الشد وصلحبه
 المثلثه والحد واحدا الضعف واعرف الاشتراك والمسا
 والمضاده بين الكوكبين او الكواكب ان كانوا اربعة او
 ثلاثه او اكثر وقل بحسب ما تراه وتامل ولقد جمعت
 لك في هذا المختصر ما يغني عن المطولات ولو بسطت
 لك القول لما وسعت الاوراق فاعرف قدر ما وصل
 اليك وتدبر بعقلك وادع لمستنبطه والله اعلم

الوجه الاول هيئته رجل سود احمر العينين مغضب ضخمه وسطه كسا و ابيض وفي يده فاس بربري القطع
 الثاني اصوب احمر اشقر في يده سيف والاخرى قضيب من خشب كالعمل الطالب للخير والتمس منه
 الثالث امرأة برجل واحد على حفره يلوح عليها الطرب وهذه الوجوه صفاء اربابها

مطالع	البريه	سنه	سهوره	ايامه	ساعاته	وبالذ	عطارده
١	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٢	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٣	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٤	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٥	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٦	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٧	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٨	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٩	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٠	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١١	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٢	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٣	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٤	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٥	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٦	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٧	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٨	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
١٩	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧
٢٠	٢١	٣	٣	٣٠	٣٠	٣٠	١٧

صاحب البيت له خسة قوا صاحب الشرف له اربعة قوا صاحب المثلثه
 له ثلاثه قوا صاحب الحد له قوتان صاحب الوجه له قوا

مطالعه البدره سنه تهوره ايامه ساعاته وباه الميز فوا

الوجه	الوجه الاول	الوجه الثاني	الوجه الثالث	الوجه الرابع	الوجه الخامس	الوجه السادس	الوجه السابع	الوجه الثامن	الوجه التاسع	الوجه العاشر	الوجه الحادي عشر	الوجه الثاني عشر	الوجه الثالث عشر	الوجه الرابع عشر	الوجه الخامس عشر	الوجه السادس عشر	الوجه السابع عشر	الوجه الثامن عشر	الوجه التاسع عشر	الوجه العشرون
مطالعه البدره	سنه تهوره	ايامه ساعاته	وباه الميز	فوا
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1							
عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره

الوجه الاول امره تحمل ولد وعليها شاب كالنار يطسرم فيه للابنيه وهي البنيات والزرع والحكمه
 الثاني عليه كسا طاف وهو كوجه الحمل واطلاقه كاطلاق العز للعماره والزرع والوزاره وسعه الخراب
 الثالث دخل اسود ابيض الاستان بدنه كالفضيل معه فرس وكلب ويحل ايضا للزيمه وما تفعله العبيد ويطلب منه البنات وخرق الرويوس

مطالعه البدره سنه تهوره ايامه ساعاته وباه الميز فوا

الوجه	الوجه الاول	الوجه الثاني	الوجه الثالث	الوجه الرابع	الوجه الخامس	الوجه السادس	الوجه السابع	الوجه الثامن	الوجه التاسع	الوجه العاشر	الوجه الحادي عشر	الوجه الثاني عشر	الوجه الثالث عشر	الوجه الرابع عشر	الوجه الخامس عشر	الوجه السادس عشر	الوجه السابع عشر	الوجه الثامن عشر	الوجه التاسع عشر	الوجه العشرون
مطالعه البدره	سنه تهوره	ايامه ساعاته	وباه الميز	فوا
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1							
عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره	عطاره

الاول امره جميله عارفه بالخطاطه ومعها جملان وفرسان الكعب والعلم والضبط خصوصا وجوه القضا
 الثاني رجل يبضه حديد وتاج احمر ودرع رصاص ويده قوس ونشاب سويد الزخرفي للعبق والسفك والعجالة الذموره
 الثالث رجل بفقوس رجعيه كالياسي للبطاله والراحه

الأول جارية غدير بكسا طوق فيديها رمانه للزرع والإصلاح
 الثاني طاعليه كسامن جلد ولخزمن صديد للسحر وغنوه
 الثالث رجل أبيض ضخم ملاف في كساوا امرأه فيديها دهن أسود للفرز والكبر وقطع الشجر والحزاب

مطالعه الجلبه سنته شهره ايامه ساعاته وباله المضطرب

سنبله	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
مونه	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
سعد السعد والخبز	سعد																													
عطاره اليربوع																														
عطاره الشرف																														
زهرة الماشان																														
عطاره الحدود																														
شمس الوجوه																														
عطاره المستولى																														
عطره زحل																														
عطره المشتري																														
عطره المريخ																														
عطره الشمس																														
عطره زهره																														
عطاره عطارد																														
عطره قمر																														

مطالعه البرايه سنته شهره ايامه ساعاته وباله المضطرب

ميران	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
المدار والبريه	مذكر																													
السعد والخبز	عطره																													
عاطره اليربوع	عطره زحل																													
عاطره الشرف	عطره زحل																													
زهرة الماشان	عطره زحل																													
عطاره الحدود	عطره زحل																													
شمس الوجوه	عطره زحل																													
عطاره المستولى	عطره زحل																													
عطره زحل	عطره زحل																													
عطره المشتري	عطره زحل																													
عطره المريخ	عطره زحل																													
عطره الشمس	عطره زحل																													
عطره زهره	عطره زحل																													
عطاره عطارد	عطره زحل																													
عطره قمر	عطره زحل																													

الأول رجل عينه رمع رؤيساره طاقو متكون المعدل والانصاف
 الثاني رجل اسود فلقه كالفرس لخنو الزينه والانصاف
 الثالث رجل على حمار للهو والطرب



مطالعة الطلبة

مطالعة الطلبة	سنة	شهوره	ايام	ساعاته	وبالاعتبار	والتقسيم	مطالعة
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
مذكور	١٠	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦

مكتبة المصطفى الالكترونية

www.al-mostafa.com

www.مكتبةالمصطفى.com

Source / المصدر:



KING SAUD
UNIVERSITY

<http://makhtota.ksu.edu.sa>